

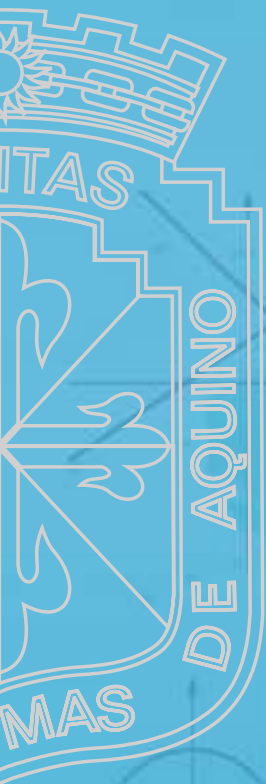
AQUIN@S
'Scriptum Scientiam'

Hacia una formación integral desde la dimensión comunicativa

Principios dominicanos de la educación, enfocados en comunidad y sociabilidad.

Tomás de Aquino y la Dimensión racional-intelectiva

Una dimensión reflexiva, en cuanto el entendimiento reflexiona sobre sí mismo, esto es, sobre su propio acto en tanto ser, conocer, obrar y hacer.



Las dimensiones

- Socio-afectiva*
- Comunicativa*
- Espiritual*
- Techno-Math*
- Corporal*
- Cognitiva*
- Estética*

Staff

PRIOR PROVINCIAL

Fr. Diego Orlando Serna Salazar, O.P

DIRECTOR

Fr. Aldemar Valencia Hernández, O.P
(Rector)

EDITOR GENERAL

Fr. Hender Alveiro Rodríguez Pérez, O.P.
(Vicerrector)

CONSEJO EDITORIAL

Mg. Nelson Enrique Alfonso Leguizamón
(Líder Académico)

Lic. Marcos Alfonso Calderón Villamizar
(Maestro)

CONSEJO DE REDACCIÓN

Lic. Jhon Gilberto Rodríguez Orjuela
(Dimensión comunicativa)

Maestros de Lengua Castellana

Lic. Clara Inés Buriticá Medina
(Secretaría Académica)

EQUIPO DE IMPLEMENTACIÓN GRÁFICA

-Administración de Contenidos

Mg. Karol Viviana Romero Jiménez
(Profesional en Comunicaciones)

-Diseño y Diagramación

Juan Guillermo Bernal Giraldo
(Diseñador Gráfico - Webmaster)

-Ilustración

Esteban Armando Rodríguez Pulido
(Practicante de Diseño Gráfico)



Editorial

¿Tradición o convicción?

Sugestivo interrogante para quienes estamos en esta noble y ardua tarea de educar. Enfrentados en estos tiempos actuales a un sistema educativo colombiano permeado de innumerables desafíos, retos, paradigmas, posturas, teorías, énfasis que hacen que nuestro trabajo educativo lo ejerzamos con pasión y ardor, pues hace parte de nuestra vocación de ser maestros. Sin embargo, en ocasiones no permite ser visible este impacto para el tipo de sociedad que deseamos para las generaciones que formamos. Esto, seguramente debido a la ausencia de un gran pacto educativo global como lo ha propuesto el mismo Papa Francisco en estos últimos tiempos.

Creemos que la educación es una de las formas más efectivas de humanizar el mundo y la historia. La educación es ante todo una cuestión de amor, dice el Papa Francisco, de responsabilidad que se transmite en el tiempo de generación en generación. Hacemos un llamamiento a hombres y mujeres de cultura, de ciencia y deporte, a los artistas, a los operarios de medios de comunicación, para que ellos firmen ese pacto y, con su testimonio y su trabajo, se hagan promotores de los valores del cuidado, la paz, la justicia, la bondad, la belleza, la acogida del otro y la fraternidad. Es urgente generar diálogos asertivos que fortalezcan nuestro quehacer como responsables de la educación de nuestros estudiantes, sobre todo formulando aquella pregunta, sobre el tipo de hombre que queremos formar. Pues bien, quiero hacer referencia a algunas ideas que entresaco del texto del Profesor Moisés Wasserman, en su texto de la educación en Colombia y, la contribución que estas ideas nos aportan a la segunda edición de nuestra revista tomista: AQUIN@S 'Scriptum Scientiam'. No es sencillo definir o calificar la calidad en educación, sobre todo porque personas con visiones distintas tienen expectativas diferentes.

Hay quienes esperan la formación de ciudadanos honestos, pero sin preocuparse demasiado por la cantidad y el tipo de conocimientos que deben tener; hay quienes esperan del egresado en cada nivel unas ciertas competencias académicas que le den posibilidades de ser e-

tosos laboralmente y socialmente; hay quienes esperan la formación de personas críticas y con actitudes de análisis e indagación permanente en sus disciplinas y en la vida en general; otros quieren desarrollo de sensibilidad y aptitudes creativas; aquí la cuestión es que la educación debe servir para formar al individuo, al buen ciudadano, al ser humano feliz. (Cfr. Wasserman Moisés, Nomos, Bogotá, 2021, pp- 92, 210), los estudios del futuro deberán construir capacidades variables en la gente, pensamiento crítico, sensibilidad, capacidad de trabajar en forma cooperativa, capacidad para reeducarse y usar inteligentemente la información disponible. Pues nos enfrentaremos a un gran dilema: ¿cómo educar para profesiones y trabajos que todavía no existen?, ¿cómo lograr que la persona que acaba su proceso educativo no vea como obsoleto e innecesario todo lo que se esforzó por aprender? Y ¿cómo formar personas integrales, satisfechas con lo que hacen?, ¿y al mismo tiempo satisfacer las necesidades de un mercado laboral que cambia rápidamente?

Estos últimos interrogantes han sido claves en los principios rectores de nuestra escuela tomista y del humanismo cristiano que nos ufamamos de presentar, la formación integral y lo que esta comunidad académica entiende por formación integral. Fruto de ello, es este esfuerzo académico de nuestros escritores de artículos que, inspirados en nuestro modelo pedagógico tomista, nos proponen aventurarnos a este tipo de formación por dimensiones que no son otra cosa que responder a nuestros ideales dominicanos y a nuestra tradición, para la formación de las presentes y futuras generaciones. Pues ya nuestro autor en mención lo expresaba inteligentemente: la educación, sobre todo la media debe ser atractiva, alcanzable y útil para todos. Que degusten la lectura de los artículos.

Fr. Aldemar Valencia Hernández, O.P.
Rector Colegio Santo Tomás de Aquino

Contenidos

Revista AQUIN@S

'Scriptum Scientiam'



6

¿Cómo se conectan, el ser, la matemática, la ciencia y la tecnología?

En el Colegio Santo Tomás de Aquino se establece un Modelo Pedagógico que entrelaza las relaciones estudiante-maestro-conocimiento.



12

Cómo aporta el desarrollo de la dimensión socio – afectiva al PEI del Colegio Santo Tomás de Aquino de la ciudad de Bogotá, Colombia

Una revisión teórica del tema para acercarlo a la realidad del Colegio Santo Tomás de Aquino.



20

Tomás de Aquino y la Dimensión racional-intelectiva

Una dimensión reflexiva, en cuanto el entendimiento reflexiona sobre sí mismo, esto es, sobre su propio acto en tanto ser, conocer, obrar y hacer.



24

Hacia una formación integral desde la dimensión comunicativa

En el Colegio Santo Tomás de Aquino, se contemplan varios principios dominicanos de la educación y desde la dimensión comunicativa están enfocados los de comunidad y sociabilidad.



32

Dimensión Corporal, un ser Integral

Se aprende con el cuerpo, a través del cuerpo y por el cuerpo, y son los maestros quienes pueden brindar las herramientas para que desde la primera infancia los estudiantes puedan desarrollar y fortalecer las habilidades físico-motrices.



36

El aporte de la Dimensión Espiritual en el Horizonte Insitucional del Colegio Santo Tomás de Aquino

Lo trascendente en el niño, se puede entender como el encuentro del espíritu humano con su subjetividad, su interioridad y su conciencia, estados profundos de la dignidad y libertad del ser humano.



42

Aportes de las Ciencias Sociales y Ciencias Naturales a la Dimensión Cognitiva

Teniendo en cuenta la dimensión cognitiva, se considera que mientras las Ciencias Naturales sostienen el planeta, las Ciencias Sociales lo entienden.



48

Una mirada a la dimensión estética y sus aportes a la formación Tomasina

Respecto al papel de las artes en la educación, estas ayudan al desarrollo de la escucha, el habla, la escritura y la lectura.

¿Cómo se conectan, el ser, la matemática, la ciencia y la tecnología?

How is Human being connected to mathematics, science and technology?

Dimensión Techno – Math. Muñoz et al. (2021)

Resumen,

El presente artículo expone, cómo en el Colegio Santo Tomás de Aquino, con la unión de áreas del conocimiento, en la denominada dimensión TECHNO-MATH, se construye una conexión entre el ser, la matemática, la ciencia y la tecnología, entrelazando competencias propias de cada una de estas; todo esto, dirigido a la adquisición de habilidades y actitudes que le permitirán al estudiante interactuar y comprender el mundo en el que vive transformando positivamente su realidad, mejorando su entorno y elevando la calidad de vida individual y social en la comunidad.

Palabras clave,

Dimensiones del ser, matemática, ciencia, tecnología e informática.

Abstract,

This article explains how in the Santo Tomas de Aquino school, through the union of areas of knowledge, in the so-called TECHNO-MATH dimension, a connection is built between being, mathematics, science and technology, intertwining own competences of each of these mentioned knowledge areas. All this, aimed at the acquisition of skills and attitudes, that will allow the student them to interact and understand the world in which they live, positively transforming their reality, improving their environment and raising the quality of individual and social life inside the community.

Key words,

Dimensions of being, mathematics, science, technology and computing.

Introducción

Tener una coherencia y articulación en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y la visión de la academia, siempre brindará una base sólida y estructurada para la academia; es por esto que desde el Modelo Pedagógico del Colegio Santo Tomás de Aquino se construye un perfil del estudiante basado en el humanismo, los principios dominicanos tomistas y en el pensamiento socio-crítico y se establecen diferentes grupos de trabajo donde se potencian las dimensiones

cognitiva, comunicativa, corporal, espiritual y estética del estudiante, articulando así, varias áreas del saber con un objetivo global.

Desde la dimensión cognitiva TECHNO-MATH se desarrollan las competencias matemáticas y tecnológicas como un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que desarrollan los estudiantes para interactuar y comprender el mundo en el que viven desde sus enfoques

Desarrollo

El modelo pedagógico de una Institución Educativa es el pilar, la base y el centro para su funcionamiento. En el Colegio Santo Tomás de Aquino se establece un modelo pedagógico que entrelaza las relaciones

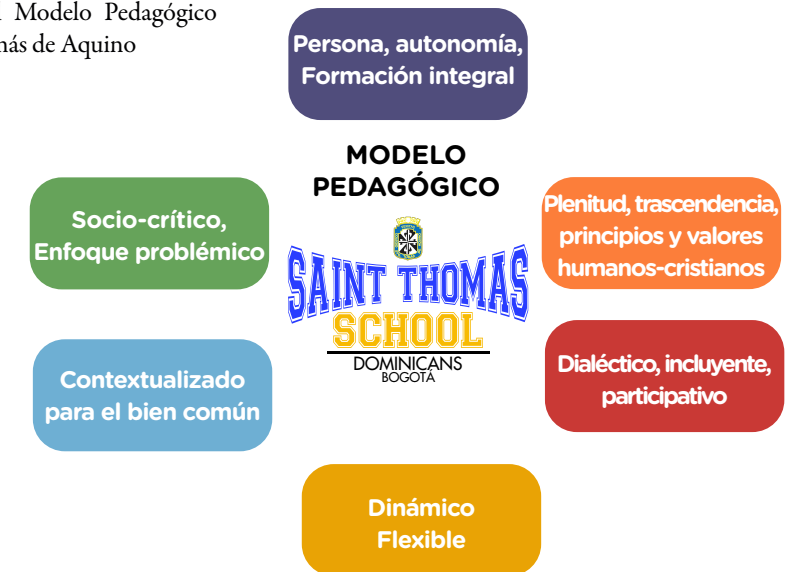
estudiante-maestro-conocimiento. Según Modelo Educativo (2019):

“Se trata entonces de concebir al estudiante como centro del proceso educativo; al maestro como orientador del mismo y

específicos, como son: Interpretación y representación, razonamiento y organización, formulación y ejecución (matemáticas); todo esto sirve para aprovechar el conocimiento, transformar positivamente la realidad, mejorar el entorno y, en consecuencia, elevar la calidad de vida individual y social, logrando así una formación integral del estudiante (tecnología e Informática); con todo esto se busca establecer la conexión entre el ser, la matemática, la ciencia y la tecnología.

acompañante en el camino del estudiante, en su búsqueda de realización como persona; y al conocimiento, como medio en permanente evolución.” Pág. 47

Figura 1.
Características del Modelo Pedagógico
Colegio Santo Tomás de Aquino



Con base en este modelo, donde el estudiante es el centro, se establecen diferentes grupos de trabajo donde se potencian las dimensiones cognitiva, comunicativa, corporal, espiritual y estética del estudiante.

Desde cada una de estas dimensiones se genera un “perfil del estudiante tomista” en el cual se establecen los tres saberes: el saber ser, el saber saber y el saber hacer, dirigidos hacia el desarrollo de competencias, dadas como el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que desarrollan los estudiantes, para interactuar y comprender el mundo en el que viven. Es así, que desde la dimensión cognitiva TECHNO-MATH, están involucradas tanto competencias matemáticas como competencias tecnológicas, contempladas desde el MEN (Ministerio de Educación Nacional), y el F-FPA-52 PLAN DE DIMENSIÓN

TECHNO-MATH V3, entrelazadas entre sí, con el fin desarrollar el pensamiento lógico, analítico, crítico y creativo, mediante el uso de herramientas que le permitan interactuar en contextos cotidianos.

Con la combinación de las Matemáticas, la Tecnología e Informática, en la dimensión TECHNO-MATH se pretende fortalecer métodos de matematización (modelización), implicados en los procesos tecnológicos o informáticos para una mayor comprensión y reflexión. Dando como resultado conclusiones específicas y generales en diversas temáticas de interés para cada uno de los estudiantes. Se pretende entonces, que, desde una perspectiva enfocada a la obtención de conceptos y algoritmos matemáticos, el estudiante pueda recordar diversos procesos y, con el paso del tiempo, pueda ampliarlos, profundi-

zarlos, estructurarlos y permanentemente evaluarlos; como punto de partida en las posteriores tomas de decisiones a nivel académico, y en procesos de nivelación. Se habla entonces, de constituir un “ser matemáticamente competente”, que tenga en cuenta el saber qué, el saber qué hacer, y el saber cómo, cuándo y por qué, al momento de la toma de decisiones basadas en los conocimientos y habilidades matemáticas que va adquiriendo a la largo de su vida académica. Entendiendo así, que la Matemática es útil e importante en el avance y desarrollo tecnológico de la sociedad; aplicando el lenguaje propio de la Matemática (símbolos y conceptos) y procesos adecuados (formulación, comparación y ejercitación de procedimientos; razonamiento y comunicación; modelación; formulación, tratamiento y resolución de problemas) desde diferentes tipos de pensamientos lógico matemáticos, entre los cuales se tienen:

Pensamiento numérico (sistemas numéricos):

Uso y significado de los números en diferentes contextos y sus cuatro operaciones básicas, aplicando diferentes técnicas y algoritmos de cálculos y aproximaciones.

Pensamiento aleatorio (sistemas de datos):

Análisis y toma de decisiones en ambientes de azar o incertidumbre, en la que aplicando algunas técnicas adecuadas se puede llegar a tener una buena idea de lo que va a suceder.

Pensamiento espacial (sistemas geométricos):

Procesos cognitivos de construcción y manipulación de objetos en una, dos o tres dimensiones. Su relación y las posibles transformaciones que se pueden dar en sus dimensiones.

Pensamiento variacional (sistemas algebraicos y analíticos):

Caracterización de diferentes variables y el cambio en los resultados después de manipular alguna de las condiciones iniciales.

Pensamiento métrico (sistemas de medidas):

Compresión general de las magnitudes fundamentales de longitud, tiempo y masa y como poder expresarlos según el contexto de la manera más adecuada, sin importar si las cantidades son muy grandes o muy pequeñas.

Estos tipos de pensamiento entran a formar parte de la enseñanza en educación tecnológica e informática, puesto que desde la dimensión TECHNO-MATH se busca que individuos y grupos estén en capacidad de comprender, evaluar, usar y transformar objetos, procesos y sistemas tecnológicos, como requisito para su desempeño en la vida social y productiva. En otras palabras, y con el propósito de reiterar su relevancia en la educación, según el MEN (2008) “el desarrollo de actitudes científicas y tecnológicas, tiene que ver con las habilidades que son necesarias para enfrentarse a un ambiente que cambia rápidamente y que son útiles para resolver problemas, proponer soluciones y tomar decisiones sobre la vida diaria” pág. 11

Es por esto que, formar en tecnología e informática, es mucho más que ofrecer una capacitación para manejar artefactos y/o herramientas TIC. La formación en tecnología e informática en la actualidad es uno de los derechos fundamentales de todo ser humano.

Actualmente la asignatura implica también entender, reflexionar y desarrollar competencias para la comprensión y la solución de problemas de la vida cotidiana, desde los

niveles inferiores hasta los superiores.

Una educación pertinente en Tecnología e Informática es aquella que forma ciudadanos capaces de aprovechar el conocimiento para transformar positivamente su realidad, mejorar su entorno y, en consecuencia, elevar la calidad de vida individual y social, logrando así una formación integral de nuestros estudiantes.

“Una educación pertinente en Tecnología e Informática es aquella que forma ciudadanos capaces de aprovechar el conocimiento para transformar positivamente su realidad”

Es importante mantener e incrementar el interés de los estudiantes. Por ello es indispensable generar flexibilidad y creatividad en la enseñanza, a lo largo de todos los niveles educativos, trabajar la motivación a través del estímulo de la curiosidad científica y tecnológica, para mostrar su pertinencia en la realidad y su contribución a la satisfacción de necesidades básicas. Teniendo esto como base todo lo que se plantea puede ser desarrollado e implementado, siempre y cuando tenga coherencia con los recursos con los que se cuentan. Cada entorno plantea retos diversos por eso hemos ajustado estas orientaciones de acuerdo con las necesidades específicas y los

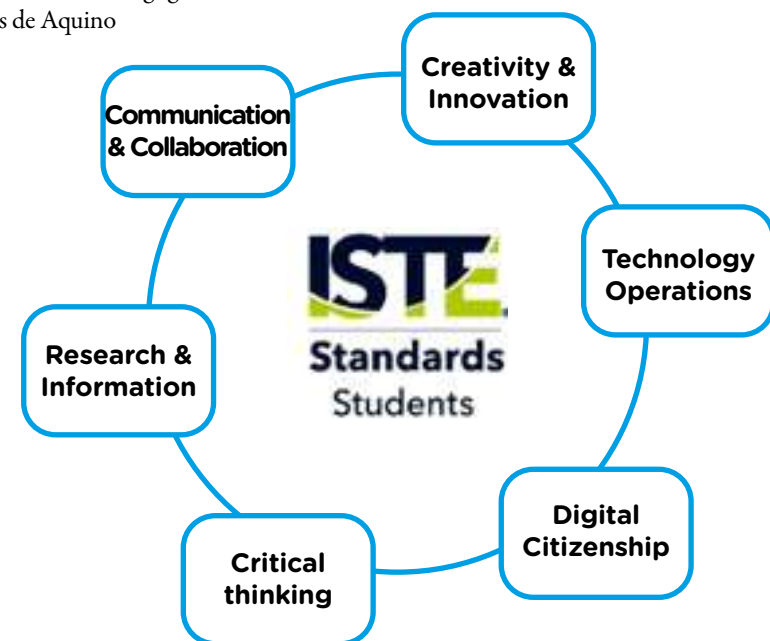
recursos de nuestra comunidad.

Para el año 2021 se propone ampliar la visión e implementar un avance significativo en el desarrollo de habilidades en las ciencias de la computación, actualizando las temáticas y ajustándose de acuerdo a las necesidades del contexto tecnológico de hoy.

Para ello, se incorporan los estándares internacionales para estudiantes ISTE y de las ciencias de la computación CSTA K-12 con el fin de seguir las orientaciones que estos proponen de forma innovadora para desarrollar en los estudiantes el pensamiento computacional y las habilidades del siglo XXI dirigidas a la solución de problemas, trabajo en equipo y creatividad. Estas fortalecen la formación de los estudiantes preparándolos para ser competentes en la vida y el trabajo futuro en una era tecnológica en constante evolución.

El objetivo de los Estándares ISTE para Estudiantes según la Sociedad Internacional de Tecnología en Educación “están diseñados para potenciar la voz de los estudiantes y garantizar que el aprendizaje sea un proceso impulsado por los estudiantes”. ISTE, (2021).

Figura 2. Características del Modelo Pedagógico Colegio Santo Tomás de Aquino



Dentro del marco de los CSTA K -12 se complementa la alineación curricular con el conjunto de objetivos de aprendizaje como base para el desarrollo del plan de estudios con orientaciones ge-

nerales para educación en Ciencias de la Computación. Tiene tres niveles que van relacionados con la edad y los grados escolares, cada uno con los siguientes enfoques:

- Nivel 1**= Las ciencias de la computación y yo
- Nivel 2**= Las ciencias de la computación y la comunidad
- Nivel 3**= Las ciencias de la computación en el mundo moderno. Las ciencias de la computación conceptos y prácticas y temas de informática.

Learning outcomes - Levels

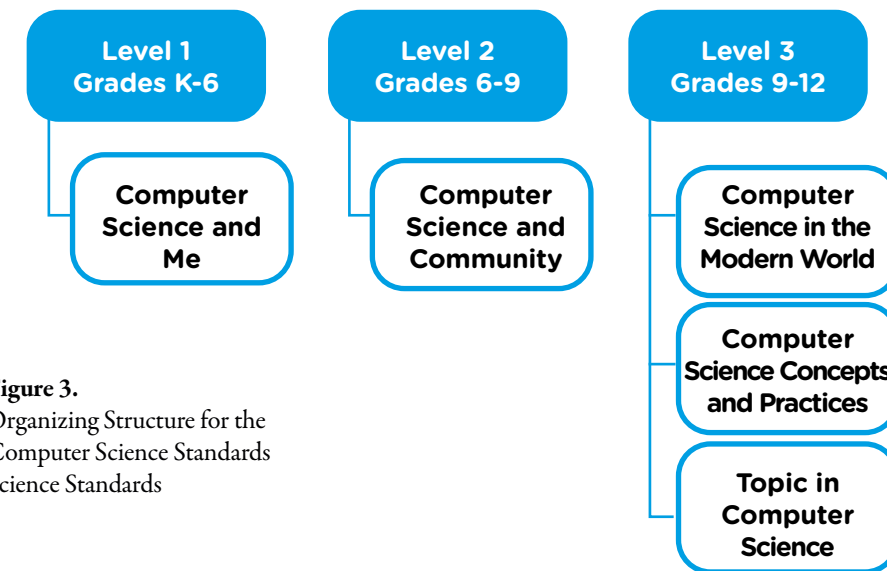


Figure 3. Organizing Structure for the Computer Science Standards Science Standards

Hay un hilo conductor dentro de cada enfoque y todos llevan los siguientes componentes:

Pensamiento computacional, colaboración, prácticas Informáticas y programación, computadoras y dispositivos de comuni-

cación, impacto comunitario, global y ético.



Learning outcomes - Strands

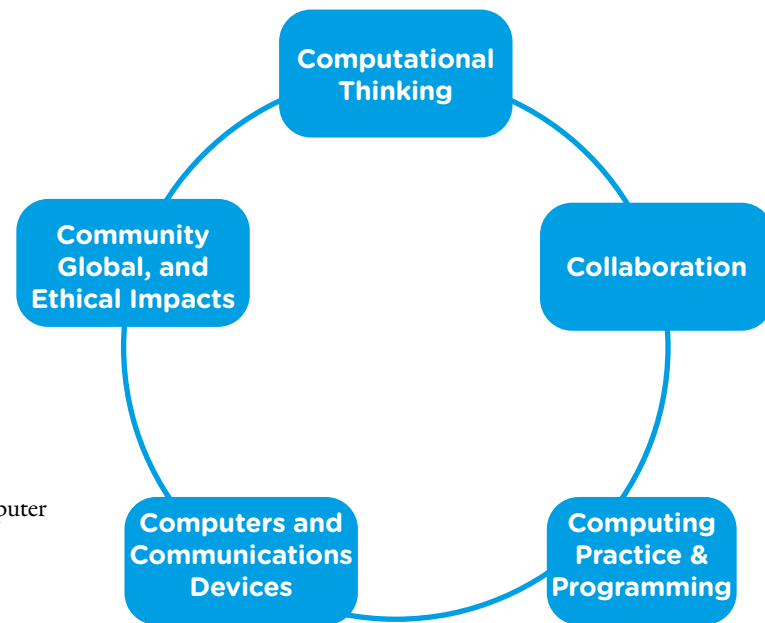


Figure 4. Strands in the Computer Science Standards

Con esta implementación en la dimensión cognitiva TECHNO-MATH se busca seguir realizando un trabajo mancomunado

y transversal que continúe impulsando una cultura de pensamiento crítico en la resolución de problemas avan-

zando hacia la experimentación STEAM a través de diversos retos prácticos.



Conclusiones

La dimensión TECHNO- MATH fundamentada en el modelo pedagógico del Colegio del cual desprende el plan de dimensión, propende por el desarrollo de habilidades y competencias que enriquecen el desarrollo de los estudiantes a lo largo de la vida escolar. Las asignaturas tecnología y matemáticas

también conocida como dimensión cognitiva, se consolida desde el pensamiento crítico, analítico y creativo, haciendo uso de la tecnología como una herramienta de innovación y el lenguaje propio de las matemáticas para expresar y promover la resolución de problemas cotidianos, aportando a la formación integral de los estudiantes.

La dimensión TECHNO- MATH desarrolla habilidades de pensamiento lógico matemático, en el cual las herramientas virtuales tienen un papel relevante para transformar estos nuevos conocimientos y enfocarlos en proyectos que reflejan el interés y compromiso de los estudiantes.



Bibliografía

Adaptado de Modelo Pedagógico [Fotografía], por Colegio Santo Tomás de Aquino, 2021, (<https://view.genial.ly/60808b57e8557c0d0d6d3d4d/presentation-modelo-santo-to>).

Adaptado de ISTE Standards refresh [Fotografía], por ISTE, 2015, (<https://www.iste.org/explore/Solutions/ISTE-Standards-refresh>).

Colegio Santo Tomás de Aquino, (2021). Modelo Pedagógico. <https://view.genial.ly/60808b57e8557c0d0d6d3d4d/presentation-modelo-santoto>.

Colegio Santo Tomás de Aquino (2021). F-FPA-52 PLAN DE DIMENSIÓN TECHNO-MATH V3

Coronado, A., García, B. y Montealegre, L. (2011) Formación y desarrollo de competencias matemáticas: una perspectiva teórica en la didáctica de las matemáticas [Archivo PDF]. file:///C:/Users/Docentes/Downloads/Dialnet-Formacion-

YDesarrolloDeCompetenciasMatematicas-4156657.pdf

Fandiño, M. (2006) Currículo, evaluación y formación docente en matemática. Magisterio

García, O. (2013) CURRÍCULO Y EVALUACIÓN EN MATEMÁTICAS. Un estudio en tres décadas de cambio en la educación básica. Magisterio.

ISTE, (18 de agosto de 2015). ISTE Standards refresh. <https://www.iste.org/explore/Solutions/ISTE-Standards-refresh>.

MEN, (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas [Archivo PDF]. https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

MEN, (2008). Orientaciones generales para la educación en tecnología [Archivo PDF]. https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-160915_archivo_pdf.pdf

Cómo aporta el desarrollo de la dimensión socio – afectiva al PEI del Colegio Santo Tomás de Aquino de la ciudad de Bogotá, Colombia

Una revisión teórica del tema para acercarlo a la realidad del Colegio Santo Tomás de Aquino.

Dimensión socio-afectiva. Rivera et al. (2021)

Resumen,

Tomando como punto de partida el PEI del Colegio Santo Tomás de Aquino de los últimos años, se decidió realizar una revisión teórica de las dimensiones humanas y específicamente de la dimensión Socio – afectiva, con el propósito, de establecer la importancia del desarrollo de dicha dimensión y el aporte de esta al desarrollo del PEI Institucional; esto considerando que la experiencia y la investigación han demostrado con evidencia científica que el aprendizaje y la relación, maestro – estudiante pasa y se permea por la relación afectiva que se establece entre los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Palabras clave,

Dimensiones, educación, proceso, afectividad, aprendizaje, enseñanza, competencias, integralidad, pedagogía, pensamiento crítico.

Abstract,

Taking as a starting point the PEI of Saint Thomas Aquinas School has had in recent years, it was decided to carry out a theoretical review of the human dimensions and specifically of the Socio- affective dimension in order to establish the importance of the development of this dimension in the PEI, this considering that experience and research have shown with scientific evidence that learning and the relationship, teacher - student passes and is permeated by the affective relationship that is established between the subjects that intervenes in the teaching - learning process.

Key words,

Dimensions, education, process, affectivity, learning, teaching, competences, integrality, pedagogy, critical thinking.

Introducción

El tema de este artículo es la dimensión socio- afectiva y su propósito es describir, Cómo influye la dimensión socio – afectiva en el desarrollo del PEI de la Institución. Surge como la necesidad de evaluar, si los objetivos del PEI del Colegio Santo Tomás de Aquino, en realidad se estén cumpliendo, y de esta manera asegurar, que la educación que reciben los estudiantes del Colegio Santo Tomás de Aquino sea coherente con lo que se propone en dicho documento.

El PEI (Proyecto Educativo Institucional) es la carta de navegación de cualquier Institución Educativa, así las cosas y debido a que el Colegio trabaja desde las diferentes dimensiones humanas, se hace necesario revisar y contrastar la experiencia de otras instituciones así como la teoría vigente para observar si dicho proceso se está realizando de manera adecuada y cada una de las dimensiones que el Colegio propone se corresponden con las dimensiones que se desarrollan

en la vida de un ser humano; también es importante revisar que la manera o estrategias pedagógicas aplicadas desarrolladas en realidad son funcionales para la edad, necesidades emocionales y evolutivas de los estudiantes.

Para resolver la pregunta de investigación de este artículo: ¿Cómo aporta la dimensión socio – afectiva al desarrollo PEI del Colegio Santo Tomás de Aquino? se proponen los siguientes apartados:

1. ¿Qué son las dimensiones humanas?

Las dimensiones del ser humano comprenden todos aquellos ámbitos que encierran las potencialidades propias de los hombres y mujeres, es decir son el conjunto de habilidades fundamentales del ser humano con los cuales se articula su desarrollo integral y esto hace referencia al conjunto de capacidades primordiales en las cuales se articula el desarrollo integral de cada persona. Cuando hablamos

de las dimensiones del ser humano decimos que son todos aquellos ámbitos que encierran las destrezas propias de los seres humanos. El desarrollo de dichas experiencias se traduce en el crecimiento personal, integral y completo de las personas, de ahí la importancia de trabajarlas de manera integral para poder desarrollar todo su potencial y alcanzar las metas que se propongan.

El desarrollo de los seres está enmarcado en estos tres aspectos (biológico, psicológico y social), por ello, se considera que el ser humano es un ser biopsicosocial, existiendo distintos elementos que forman parte de la esencia del ser humano y que le permiten desarrollarse y progresar en todos esos ámbitos e incluso fomentará el desarrollo global de la especie, dado que se promoverá el progreso.

2. ¿Cuáles son las dimensiones humanas que se reconocen actualmente?

Según la Sociedad Colombiana de Pediatría en el 2006 reporta que las dimensiones humanas se desarrollan a lo largo del tiempo en la interacción consigo mismo, con los demás y con el entorno; desarrollo que no es automático ni homogéneo.

Dimensión afectiva:

La esfera o dimensión socio afectiva se define como el conjunto del acontecer emocional y social que ocurre en la mente del hombre y se expresa a través de su comportamiento emocional, sentimientos y pasiones, en un marco social. Según Castro y Martínez comprende una serie de habilidades que al igual que las habilidades intelectuales, evolucionan en la medida en que se estimulan; esto implica que se requiere de una formación intencionada y gradual, para alcanzar los niveles de logro esperados, en cada etapa de la vida. Así mismo es considerada como el conjunto de posibilidades del ser humano para relacionarse consigo mismo, con los demás y con el entorno.

Dimensión corporal:

Esta dimensión va enfocada al desarrollo en la niñez desde el cuerpo y con el cuerpo, a fin de reconocer al otro y ser presencia para este a partir de su corporalidad, incluyendo también la posibilidad de participar en procesos de formación y desarrollo físico y motor.

Dimensión ética moral:

Se basa principalmente con la regulación de la propia vida y de la vida con los demás; es el proceso de conformación de un código para actuar o dejar de actuar, al considerar la acción como buena o mala, según los usos y costumbres, entendiendo por ética el estudio de lo moral y por moral las reglas o normas por las que se rige la conducta o el comportamiento de un ser humano en relación con la sociedad, consigo mismo y con todo lo que lo rodea. (Sociedad Colombiana de Pediatría, 2006).

Dimensión estética:

Referida a la creación y su disfrute; esta dimensión es definida por las educadoras

estadounidenses Kristen Kemple y Cindy A. Johnson como: “La capacidad de apreciar y de responder emocionalmente a la belleza de las creaciones humanas y el ambiente natural”.

Dimensión espiritual o trascendente:

Un buen número de autores prefiere hoy el nombre de interioridad para esta dimensión, que es exclusivamente humana y está íntimamente relacionada con el sentido de la vida con base en un sistema de valores. Sociedad Colombiana de Pediatría (2006) dice que se “orienta al desarrollo de las potencialidades y a la búsqueda de la felicidad, así como al amor por los demás, la admiración por la belleza y la promoción de la esperanza.”

Dimensión Sociopolítica:

Es la capacidad desarrollada por los seres humanos, en interacción con los otros, para asumir un compromiso solidario y comunitario en la construcción de una sociedad justa, participativa y equitativa. (Sociedad Colombiana de Pediatría, 2006).

“Las dimensiones humanas se desarrollan a lo largo del tiempo en la interacción consigo mismo, con los demás y con el entorno; desarrollo que no es automático ni homogéneo”

3. Importancia de la dimensión Socio Afectiva

La escuela actual no puede dejar de lado la influencia y el papel determinante de las emociones dentro del proceso de aprendizaje, los seres humanos pueden aprender o trabajar en función de su estado de ánimo, la convivencia en el aula, el manejo de conflictos, la solución de los mismos pasa por la habilidad que tienen los niños de afrontar y solucionar las situaciones sociales que se le presentan en su día a día

La dimensión socio – afectiva, juega un papel muy importante en la vida del ser humano, la familia es, sin duda alguna, donde el individuo

construye las bases como ser sociable, por ello es importante definir la dimensión socio afectiva y lo que esto conlleva en la vida de los NNA con el fin de comprender y dar sentido al desarrollo emocional y personal.

Es importante hacer un breve recuento del desarrollo de la dimensión socio afectiva. En sus comienzos el conductismo y el positivismo lógico no consideraron las emociones como objeto de estudio por no ser controlable, posteriormente en los años 70 aparece la Psicología cognitiva.

En los años 50, autores como Carl Rogers y movimientos desde la Psicología educativa (Constructivismo y la psicología cultural)

empiezan a abrir el concepto de aprendizaje e incluyen otros aspectos que incluyen los sentimientos y las emociones, la Psicología clínica también hizo su aporte por medio de la creación de terapias. A partir de los años 80, se ve una preocupación naciente por el tema, aparecen múltiples publicaciones, la obra de autores como: Daniel Goleman, la implicación de las neurociencias en la educación, la aplicación de la inteligencia emocional a la educación hace que cada vez más las instituciones educativas consideren los sentimientos y las emociones como factores relevantes dentro de la educación.

Por otro lado, es importante rescatar el aporte de las neurociencias al entendimiento y desarrollo de la dimensión socio – afectiva, las neurociencias se definen como: “El ámbito interdisciplinar que estudia diversos aspectos del sistema nervioso: anatomía, funcionamiento, patología, desarrollo, genética, farmacología y química, con el objetivo último de comprender en profundidad los procesos cognitivos y el comportamiento del ser humano (Mora

” se hace referencia a todos aquellos procesos o cambios graduales que ocurren en la personalidad, en las emociones y en el área social de cada individuo”

y Sanguinetti, 1994)” citado por González Recio, José Luis (2007)

Cuando se habla del aspecto de dimensión socio afectiva, se hace referencia a todos aquellos procesos o cambios graduales que ocurren en la personalidad, en las emociones y en el área social de cada individuo. Consecuentemente, para Martínez et al. (2014) “la formación de la dimensión socio afectiva es importante desde que nace el niño, puesto que es la base del comportamiento emocional en la

” la formación de la dimensión socio afectivo es importante desde que nace el niño, puesto que es la base del comportamiento emocional en la vida escolar, en el ámbito familiar...”

vida escolar, en el ámbito familiar y cualquier contexto que lo rodea.” (p. 400). La dimensión socio afectiva no se puede desligar de lo social, por eso ha sido denominada “Socio afectiva”, es una realidad que la interacción social determina la vida psíquica del niño, dado que, en el desarrollo de la dimensión socio afectiva, las variables que interactúan son: la comunicación familiar, la ayuda prestada a los hijos en su desarrollo emocional y las expectativas esperadas de los hijos. Por otro lado, Gómez (2011) menciona que “la dimensión socio afectiva es uno de

los más fuertes elementos que se desempeñan en la construcción de la intersubjetividad y como elemento adhesivo de la memoria colectiva” (p. 269).

Para un mejor desarrollo de la Dimensión Socio afectiva es esencial iniciar con el conocimiento de sí mismos en los niños y niñas, ya que de allí desprende la aptitud de interactuar con los demás. “La vida en sociedad lleva al niño a participar en una relación próxima en la que reconoce su cuerpo y de otras personas por medio del juego, los intercambios en las conversaciones, la comunicación no verbal y de la convivencia.” (Gutiérrez, 2017, p. 70)

Es importante relacionar tres aspectos de la dimensión socio afectiva como son: La figura de apego, la escuela y el medio ambiente, por ello es importante contar con una familia que pueda brindar una formación en conductas comportamentales, ya que en esta dimensión le permite a los NNA la participación de muchas actividades y las manifestaciones de sus emociones en los diferentes contextos donde se desenvuelve.

La educación tradicional dio relevancia a la formación cognitiva, desconociendo las emociones y los sentimientos, la educación actual de los NNA debe ser

integral validando al mismo tiempo el desarrollo cognitivo, emocional, físico, artístico, ético y espiritual.

Los fundamentos de la educación socio afectiva emocional hay que buscarlos en las grandes aportaciones de la psicología y pedagogía. Entre ellos están los movimientos de renovación pedagógica con sus diversas ramificaciones: escuela nueva, escuela activa, educación progresiva, etc, que se proponían una educación integral que prepara para la vida, en la que la afectividad tiene un papel relevante.

En efecto, con lo planteado sobre el desarrollo de la dimensión socio afectiva, cabe ampliar el concepto de la vida del niño; por este motivo Corral, Brull, y Villodre (2016) declaran que “consideran al niño como un ser activo que realiza sus aprendizajes a través de los sentidos, de la manipulación y, en grandes rasgos, de formación social” (p. 117). Del mismo modo, Galarraga (2015) “redefine la vida del niño; y, en consecuencia, el cuerpo individual como lugar de apropiación que supone un control de componente biológico, bajo una construcción de poder que lo ubica como nuda vida” (p. 9).

Por otra parte, si la familia juega un papel muy importante al igual que la escuela y la sociedad, es necesario que los NNA empiecen a fortalecer su desarrollo socio afectivo en estos espacios, por medio de actitudes como la autonomía y la personalidad para poderse desenvolver de una manera asertiva en sus diferentes entornos que le rodea. Todos los procesos educativos y fenómenos de enseñanza - aprendizaje están fundamentados en la afectividad, lo cual permite considerar este elemento como fundamental en el crecimiento y por tanto considerar que el

afecto es un sentimiento inherente al ser humano desde que nace hasta que muere. Así las cosas, afectividad se transforma para el niño en un elemento emocional de vital importancia para generar la energía, el poder y la motivación para crecer en el aula.

Trianes Torres, María Victoria; García Correa, Antonio (2002) afirman que “La educación es un proceso caracterizado por

” Así las cosas, afectividad se transforma para el niño en un elemento emocional de vital importancia para generar la energía, el poder y la motivación para crecer en el aula”

la relación interpersonal. Toda relación interpersonal está impregnada por fenómenos socio-afectivo-emocionales. En el proceso de aprendizaje individual y autónomo también está presente la dimensión social. Todo esto exige que se le preste una atención especial por las múltiples influencias que ejerce en el aprendizaje de los alumnos.” (p. 179)

Piaget plantea que la afectividad es un factor decisivo en la vida del ser humano, en este caso en la vida del niño que empieza a descubrir el mundo a partir de desarrollar su inteligencia cognitiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las emociones, en

particular la afectividad, son una especie de medidor rítmico en los procesos educativos. De seguro, un niño que se encuentre bien afectivamente desarrolla interés por el lugar en el que está, desarrolla mejor y más rápidamente sus competencias y, además, logra comprender la realidad que vive.

En este sentido; se debe considerar que en cada una de las etapas del desarrollo cognitivo e intelectual del niño hay una estrecha relación con la afectividad. Lo cual permite inferir, qué es el afecto, el fundamento para la

construcción de un conocimiento; ya que, en cualquier fenómeno educativo que se presente en la escuela, el afecto, se convierte en un factor dominante que aparece, en todas las actividades que realiza el niño: en su forma de ser, en su manera de pensar, en la memoria, en las actividades que desarrolla en el salón de clase, en su forma de actuar y en general, en todas las expresiones que representan los procesos educativos, siendo la afectividad, quien dirige las intenciones, los valores y las motivaciones para el desarrollo de competencias y habilidades del niño en la escuela.





4. Revisión del PEI del Colegio Santo Tomás de Aquino

Partiendo de la misión declarada por el Colegio Santo Tomás de Aquino, en la cual se reconoce así mismo como una Institución Educativa dirigida por la Orden de Predicadores, que promueve la educación integral de los estudiantes desde los principios cristianos dominicanos y tomistas, se crea una triada (Estudiante- Sociedad - Maestro) la cual se refleja en el Modelo Pedagógico del Colegio Santo Tomás de Aquino, en donde el estudiante es el centro del proceso, formado en y para el humanismo; el conocimiento es un medio para alcanzar las finalidades educativas declaradas en el PEI; y el maestro es el orientador y guía en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, con una alta calidad humana, cualidades apuntan al perfeccionamiento de su desarrollo natural de la ciencia que orienta y de su forma de enseñarla.

La perspectiva de educación dominicano-tomista, es lograr la perfección a través de la formación de un hombre íntegro, fortalecido en todas sus potencialidades y virtudes. La palabra educación tiene su origen en el latín educare, la cual significa orientar, es decir buscar el oriente, la luz, en consecuencia, la educación que imparte el colegio debe velar por abarcar todas las dimensiones constitutivas del ser humano, y es en este punto donde se privilegia la formación académica-cognitiva, sin olvidar la formación corporal, ética,

espiritual, afectiva, comunicativa, estética y socio-política, que refuerzan principios y valores en los estudiantes.

Con respecto a los responsables de la educación, Santo Tomás afirmaba que la familia es la primera llamada a responder por este proceso; sin embargo, los maestros tienen la corresponsabilidad de apoyar las enseñanzas que se inician desde casa. Dado que vivimos en una sociedad de la información y del conocimiento y que los estudiantes pue-

“La perspectiva de educación dominicano-tomista, es la lograr la perfección a través de la formación de un hombre íntegro, fortalecido en todas sus potencialidades y virtudes”

den acceder con facilidad a estos, es importante desarrollar aptitudes, habilidades, competencias, en las que se priorice la formación de personas que sepan vivir, personas virtuosas y honestas; personas que piensen en el otro y en la sociedad, que contribuyan a la construcción del bien común para un mundo mejor.

En contraste, la pedagogía de la espontaneidad concibe al estudiante como centro del proceso formativo y por lo tanto, promueve el desarrollo de todas sus dimensiones humanas y reconoce sus características como ser individual, social, que se manifiesta de diferentes formas a través de sus aptitudes, intereses, y ritmos de aprendizaje de tal

manera que el maestro se convierte en una guía que acompaña su proceso hasta lograr su autonomía y correcta forma de toma de decisiones a partir de generar estrategias y prácticas pedagógicas, tanto en el aula como fuera de ella, encaminadas a tal fin.

Los maestros tomasinos deben ser facilitadores de una educación armónica y equilibrada basada en el reconocimiento, apoyo y acompañamiento de la persona desde la comprensión del estudiante como el constructor de su propio conocimiento a partir de experiencias significativas que se nutren con las comparaciones, contrastaciones, análisis y aplicación del conocimiento, en las situaciones de su realidad.

La Pedagogía Dominicana -Tomista logra que el estudiante alcance su realización personal por medio del desarrollo de sus capacidades; por ende, se debe formar para que el estudiante le dé sentido a la vida; formar dentro de la generación de preguntas y búsqueda de respuestas; formar para libertad, entendida, no como hacer lo que se quiere, sino como el actuar de forma responsable, lo que se logra en gran medida a través del método prudencial de Tomás de Aquino: ver, juzgar y actuar.

Otra característica importante en los estudiantes es la docilidad, la cual lejos de consistir en ser sumisos es la capacidad para dejarse

moldear. Es fundamental que un estudiante se deje orientar, con el fin de llegar al punto de autodomínio y autocontrol por medio del discernimiento y del juicio crítico. Es lograr filtrar del medio externo la formación valiosa que realmente aporta a la vida y al bien común.

A partir de estos referentes, se resalta que para el Colegio Santo Tomás de

Aquino, el estudiante no es un ser pasivo; por el contrario, el educando tiene un dinamismo vital propio que se debe descubrir y potencializar. El Colegio, entonces, comprende la formación como la conjunción armónica y equilibrada entre estudiante y maestro, buscando la unidad no la uniformidad; respeta las riquezas de la personalidad del estudiante, su libertad y las cualidades que, en él, se hayan como fuerza vital.

De acuerdo con Santo Tomás el ser humano es emocional e impulsivo, no obstante, constantemente deja ver en claro que siempre y cuando el hombre tenga la capacidad de dejarse orientar por su inteligencia jamás

“...para el Colegio Santo Tomás de Aquino, el estudiante no es un ser pasivo; por el contrario, el educando tiene un dinamismo vital propio que se debe descubrir y potencializar”

perderá el rumbo, por ende, tendrá presente su dimensión personal, social y política. El ser humano en sí, es un ser que trasciende porque se abre a los demás tiene presente su alteridad; no se encierra, se abre; no solo se abre, se da a los demás con quienes siente la necesidad de socializar construir un proyecto en común.

El hombre según Santo Tomás debe ser diri-

gido por un bien supremo que le permitirá su realización personal, no obstante, será imprescindible para lo anterior no desviarse puesto que romper con cualquier orden natural conlleva a la alineación que es el claro reflejo de la perversión, o mejor de la corrupción humana. Es en las relaciones sociales donde se debe materializar ese orden, y como se expresó, la justicia, es una de las virtudes

por excelencia para el Aquinate debido a que ella le permite al hombre no solo ordenar la sociedad, sino además, ordenarse a sí mismo. Al darse la justicia por parte de los hombres, no solo se lastima a unos terceros, sino que se da una auto negación del ser puesto que se suprime a la misma razón.

Artículo 2, cuestión 58 de la Segunda secundaria, en la suma teológica, del Dr. Angélico.

5. ¿Cómo aporta del desarrollo de la Dimensión Socio - Afectiva al PEI Institucional?

Según las indicaciones del MEN, las instituciones deben trabajar desde el preescolar las 7 dimensiones para la formación integral de los niños, las cuales son: dimensión socio-afectiva, dimensión corporal, dimensión cognitiva, dimensión comunicativa, dimensión estética, dimensión espiritual y la dimensión ética.

Por su parte, el Colegio Santo Tomás, trabaja desde la perspectiva de educación dominicano-tomista, la cual busca, lograr la perfección a través de la formación de un hombre íntegro, fortalecido en todas sus potencialidades y virtudes. La palabra educación tiene su origen en el latín educare, la cual significa orientar, es decir buscar el oriente, la luz, en con-

secuencia, la educación que imparte el colegio debe velar por abarcar todas las dimensiones constitutivas del ser humano, y es en este punto donde se privilegia la formación académica-cognitiva, sin olvidar la formación corporal, ética, espiritual, afectiva, comunicativa, estética y socio-política, que refuerzan principios y valores en los estudiantes.

De igual importancia, se afirma que, en el desarrollo afectivo para alcanzar su plenitud, es necesario potenciar en los NNA, capacidades tales como el autoconocimiento y la regulación de las propias emociones, esta acción es fundamental para que los niños se conozcan a sí mismos y vivan en armonía

con la sociedad. Igualmente, el maestro, deberá ofrecer a los NNA, las herramientas necesarias para que estos lleven a cabo ese desarrollo afectivo y social. Un ejemplo sería trabajar las emociones básicas de los niños dedicando un tiempo en el día para llevar a cabo esa actividad mediante dinámicas.

Desde el punto de vista del ámbito académico, el maestro debe tener en cuenta que las emociones y sentimientos están presentes en el aula a lo largo de toda la jornada y estas influirán en la creación de identidad de los más pequeños. Para educar a los niños e incrementar sus capacidades afectivas se debe trabajar, desde una metodología que permita a los estudiantes,





crecer en un entorno cordial. Además, los profesionales intentarán cuidar las relaciones sociales que se producen dentro del aula, tanto desde la perspectiva personal como social:

¿Cómo se debe educar a los niños?

El maestro, tendrá el objetivo de enseñar desde el corazón con respeto y amor, estableciendo vínculos con los NNA, para que sean capaces de fijar y alcanzar sus metas personales. Hay que tener en cuenta que la sociedad reclama

personas que sean capaces de trabajar en equipo, así como que presenten habilidades de cooperación.

Por ello, el desarrollo socio afectivo en educación, es importante ya que desde la escuela se puede sembrar y crear ese tipo de ciudadano, capaz de subsistir en un mundo cada vez más globalizado. Igualmente, los educadores, no deben olvidar que trabajan con personas y que no solo depende de enseñar un aprendizaje técnico, sino también global donde los sentimientos estén presentes.

En este sentido y desde la perspectiva de esta dimensión, cabe anotar que el propósito del Colegio consiste, en su parte social, formar personas integrales, ciudadanos orientados no sólo a la realización personal, sino en la búsqueda del bien común. A su vez, ciudadanos que conozcan la realidad, la cuestionen y puedan aportar a la solución de tales problemáticas.

TOMADO DE: Blog MEDAC (Instituto oficial de formación profesional)
Por: Eva Luna García.

“El maestro, tendrá el objetivo de enseñar desde el corazón con respeto y amor, estableciendo vínculos con los NNA, para que sean capaces de fijar y alcanzar sus metas personales”



Conclusiones

Una vez realizada la revisión teórica, se puede concluir que el hombre posee diferentes dimensiones todas igual de valiosas y necesarias que además deben interrelacionarse para lograr el desarrollo integral del ser humano, la dimensión socio-afectiva.

Todos los procesos educativos y fenómenos de enseñanza - aprendizaje están fundamentados en la afectividad, lo cual permite señalar, este elemento, como esencial, en el crecimiento humano y por tanto afirmar, que el afecto es un sentimiento inherente al ser humano

desde que nace hasta que muere. Así las cosas, la afectividad se transforma para el niño en un elemento de vital importancia para generar la energía, el poder y la motivación para crecer en el aula, es el afecto, el fundamento para la construcción de un conocimiento.

Se debe considerar que en cada una de las etapas del desarrollo cognitivo e intelectual del niño hay una estrecha relación con la afectividad. Lo cual permite inferir, qué es el afecto, el fundamento para la construcción de un conocimiento; ya que, en cualquier

fenómeno educativo que se presente en la escuela, el afecto, se convierte en un factor dominante que aparece, en todas las actividades que realiza el niño: en su forma de ser, en su manera de pensar, en la memoria, en las actividades que desarrollan en el salón de clase, en su forma de actuar y en general, en todas las expresiones que representan los procesos educativos, siendo la afectividad, quien dirige las intenciones, los valores y las motivaciones para el desarrollo de competencias y habilidades del niño en la escuela.



Bibliografía

Bravo Castro, M., & Pérez Martínez, V. (2016). Caracterización de la esfera socio-afectiva de preescolares sin amparo filial. *Revista Cubana De Medicina General Integral*, 32(3). Recuperado de <http://www.revmgisld.cu/index.php/mgi/article/view/265/81>

Sociedad Colombiana de Pediatría (2006). Dimensiones del desarrollo humano. Tomado de: <https://crianzaysalud.com.co/dimensiones-del-desarrollo-humano/>

Cabrero, B. G. (2009). Dimensiones afectivas de la docencia. *Revista Digital Universitaria*, 10(11), 1-14.

Gutiérrez, Z. (2017). Análisis de la formación inicial del pedagogo infantil en UNIMINUTO, Bogotá (Colombia) [Teis inédita de doctorado]. Departamento de Didáctica y organización Escolar, Universidad de Granada

[/repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/20237/1/%282020](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/20237/1/%282020)

%29_Proyecto_de_aula_para_fortalecer_la_dimensión_socio-afectiva_en_niños_de_%20preescolar_en_una_Institución_Pública_de_Floridablanca.pdf-

Jaramillo Valencia, B. (2020). La dimensión socio-afectiva y su trascendencia en la vida del niño. *Aletheia*, 12(2). Recuperado a partir de <https://aletheia.cinde.org.co/index.php/ALETHEIA/article/view/477>

Argosy Medical Animation (2007-2009). *Visible body: Discover human anatomy*. New York, E.U. Argosy publishing. Recuperado de <http://www.visiblebody.com>.

Trianas Torres, María Victoria; García Correa, Antonio (agosto, 2002, pp. 175-189) Educación socio-afectiva y prevención de conflictos interpersonales en los centros escolares. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, núm. 44, Universidad de Zaragoza, Zaragoza, España.

Tomás de Aquino y la Dimensión racional - intelectual

Hugo Jiménez Escamilla

Docente del Colegio Santo Tomás de Aquino.
hugojimenez@santotomas.edu.co

Resumen,

En el pensamiento de Santo Tomás encontramos una serie de consideraciones importantes acerca de la naturaleza y funcionamiento de la dimensión “racional-intelectiva, la que no se encuentra sola, sino que hace parte de un sistema más complejo y más amplio como es el sistema neurosensorial, el cuerpo y la misma cultura, por ejemplo. La dimensión cognoscitiva está relacionada con la visión integral, la que se abre a la totalidad del mundo y remite a todas las “dimensiones de la persona” en el orden del ser, del hacer y del obrar y se orienta a todo el desarrollo del hombre. Esta dimensión la constituyen tanto la percepción sensible como el intelecto, donde la razón es uno de los centros de gravedad de la vida humana. El entendimiento conoce las esencias presentes en las cosas materiales abstrayéndolas de las imágenes. Y por medio de las realidades materiales así entendidas, llegamos a conocimiento universales. En esta medida, la dimensión cognoscitiva en Santo Tomás no sólo percibe sino también conoce y, a la vez, se constituye en una dimensión reflexiva, en cuanto el entendimiento reflexiona sobre sí mismo, esto es, sobre su propio acto en tanto ser, conocer, obrar y hacer.

Palabras clave,

Dimensión racional-intelectiva, entendimiento agente, persona humana, Edad Media, desarrollo integral, abstracción, esencia, sentidos externos, sentidos internos, razón teórica, razón práctica, razón teórica, razón práctica.

Desde hace un buen tiempo los filósofos, científicos y otros pensadores han buscado comprender el funcionamiento del cerebro y de la mente. Han deseado saber cómo es que pensamos, conocemos, deseamos, percibimos o aprendemos. Para ello han realizado discernimientos e investigaciones importantes a partir de las evidencias más significativas de su tiempo. Tanto la per-

cepción, la memoria, el razonamiento, la inteligencia, el lenguaje, las emociones o el pensamiento, por ejemplo, han sido objeto de estudio desde épocas remotas, siendo los griegos los que en la antigüedad llevaron las reflexiones más lejas.

La Edad Media no es ajena a esta problemática y desde sus posibilidades construyeron

ideas y proyectos significativos al respecto. El pensamiento de Santo Tomás es un ejemplo de ello y en él encontramos una serie de consideraciones importantes acerca de la naturaleza y funcionamiento de la dimensión racional-intelectiva. No obstante, este hecho, la preocupación de su pensamiento no gira, como podría pensarse, entorno al conocimiento humano en tanto

Abstract,

In Saint Thomas Aquinas's thinking, we find a series of important considerations about nature and the “rational-intellective” dimension. It is not found by itself. It is part of a wider and more complex sensorineural system, the body and the culture itself. The cognitive dimension is related to the integral vision, the one that opens itself to the world's entirety and takes to all “subject's dimensions” in the order of being, doing, and working and it's directed to all man's development. This dimension is constituted by the sensory perception same as the intellect, where reason is one of the gravity centers of human life. Besides, knowledge knows the essence present in all material things as they are conceived, which takes us to universal knowledge. In this sense, the cognitive dimension for Saint Thomas is not only perceived but known, and, at the same time, it is formed by the reflexive dimension since the understanding reflects about itself: its acquaintance, its work, and deeds.

Key words,

communication, communicative dimension, sociocriticism, communicative abilities.



tema central de su filosofía. Una reflexión relacionada al conocimiento humano y a la naturaleza de la razón y de las posibilidades neurosensoriales, como centro de atención, aparecerá siglos después, a partir de la Modernidad, con pensadores como Kant y Locke, quienes crearon teorías alrededor de este problema, asunto que desde entonces se ha venido trabajando por diversos campos, entre los que se destaca la epistemología, la neurociencia, la psicología cognitiva y la filosofía de la mente, entre otras.

Es verdad que antes de la Modernidad los griegos habían planteado asuntos esenciales en este sentido; Hipócrates, por ejemplo, realizó aportes significativos al estudio del cerebro y vio en él la fuente primaria de la experiencia y de la inteligencia. El pensador Aristóteles mostró

interés en este asunto y en varios de sus libros dio cuenta de lo que hoy denominamos dimensión cognitiva y cognoscitiva. Sin embargo, sus reflexiones están lejos de alcanzar la trascendencia que va a tener a partir de la Modernidad tanto en la comprensión del pensamiento, el aprendizaje, el conocimiento o con fenómenos de la salud.

En consonancia con esta tradición, el Colegio Santo Tomás de Aquino fundamenta la formación educativa a partir del “desarrollo integral”, uno de los pilares fundamentales del “humanismo dominicano-tomista”, donde la integralidad se abre a la totalidad del mundo y remite a” todas las dimensiones de la persona en el orden del

ser, del hacer y del obrar y se orientan al desarrollo de la estructura fundamental del individuo: su carácter de persona, de fin. La persona es una unidad multidimensional abarcadora de las dimensiones somáticas, psíquicas y espirituales” (USTA, 2010, p.47). Y en tanto sujeto, la persona tiene, a la vez, la capacidad de autosubsistencia, autodeterminación y autoperfeccionamiento, con apertura a sí mismo, a los demás, a la naturaleza y a lo absoluto.

Desde este horizonte, el presente artículo tiene como propósito describir, de una manera general, la naturaleza y función de la dimensión cognoscitiva en el pensamiento

“ el presente artículo tiene como propósito describir, de una manera general, la naturaleza y función de la dimensión cognoscitiva en el pensamiento de Santo Tomás de Aquino”

de Santo Tomás de Aquino. Para tal caso, partimos de las siguientes preguntas: ¿cuál es la naturaleza de la dimensión racional-intelectiva en Santo Tomás? ¿Cómo está presente esta dimensión en el ser humano y qué alcances tiene en su vida? Para alcanzar el propósito aquí formulado y resolver el problema planteado en este escrito, este trabajo se fundamentará en una revisión bibliográfica tanto de fuentes primarias como secundarias. En la Suma de teología, el maestro Tomás, en la cuestión 84, 85 y 86, aborda, de manera particular, buena parte de este asunto. En esta parte, muestra “sobre cómo el alma, unida al cuerpo, entiende lo corporal, que le es inferior” (p.785). Y de manera especial, en

la cuestión 85 y 86 analiza “sobre el conocer: modo y orden” y “sobre lo que nuestro entendimiento conoce en las cosas materiales” (p.799 y p.812), respectivamente.

Ahora bien, en las dimensiones de la persona humana, el maestro Tomás resalta la “dimensión cognoscitiva” o “racional-intelectiva”, dimensión que ocupa un lugar central en la vida humana puesto que ilumina a todas las demás acciones y dimensiones del hombre. La comprensión de esta dimensión está presente en los propios sentidos, esto es, en lo sensible, donde Tomás diferencia dos tipos de sentidos: los externos y los internos. De esta manera, el Aquinate no solo en-

cuentra en los sentidos externos (tacto, olfato, gusto, audición, visión) la presencia de la facultad cognoscitiva, sino que ésta se extiende a “los sentidos

internos: el sentido común (que distingue lo propio de cada acto de sentir), la imaginación (la generación de una imagen de lo sentido) y la memoria (facultad encargada de almacenar las imágenes)” (Reyes, 2015, p.5). Junto a estos sentidos, encontramos la “vis cogitativa”, la que “presupone cierto conocimiento intelectual de lo que son los objetos sensibles que nos rodean (Tillkamp, 1996, p.9) Un ejemplo al respecto lo podemos ver cuando percibimos un taxi, no sólo percibimos un vehículo amarillo, sino que junto a esta imagen sabemos la función o esencia de lo que representa este artefacto. Sin embargo, dentro de la percepción y específicamente de los sentidos externos, cabe resaltar el “sentido de la vista, “el sentido más





excelso, porque puede extenderse hacia más cosas que los otros sentidos, ya que su radio de acción es muy variable, es decir, puede conocer objetos lejanos y cercanos, grandes y pequeños” (Tellkamp, 1996, p.6). A su vez, la vista es “el sentido más noble, porque no depende de factores causantes materiales, sino de lo que Tomás denomina la alteración espiritual —*immutatio spiritualis*— del órgano sensitivo” (Tellkamp, 1996, p.6). A diferencia del tacto o del gusto, que necesitan un contacto con las cosas, y a partir de esta sensación saber cómo son las cosas, la vista no requiere de tal acercamiento o contacto y, sin embargo, percibir lo que son o está ocurriendo en la realidad.

Los “actos perceptivos” están inmersos en la naturaleza humana y en la estructura cognoscitiva, asunto que el maestro Tomás aborda en su pensamiento. En varios escritos Santo Tomás se ocupa de esta cuestión, de manera especial, como se dijo más atrás, en la *Summa Theológica*. “La percepción es el punto de partida para toda clase de conocimiento humano; sin ella es imposible acercarnos a los fenómenos de la realidad y, por consiguiente, no podemos formar conceptos que signifiquen las esencias de las cosas que nos rodean” (Tellkamp, 1996, p.4). A partir de la información que brinda la percepción, es posible que el “entendimiento agente” formule proposiciones y, a la vez, logre abstraer las esencias de las cosas que constituyen la realidad. La percepción no sólo es fundamental en el pensamiento y conocimiento del hombre sino también en la

supervivencia, pues a partir de ella es posible detectar peligros o amenazas.

Ahora bien, si bien los sentidos nos ponen en contacto con la realidad, generando un tipo específico de conocimiento y junto a la voluntad tienen una importancia fundamental en la dimensión cognoscitiva, sin embargo, desde la perspectiva de Santo Tomás la característica central del “ser humano, su esencia, aquello que lo hace original en medio de la escala de los seres, es el intelecto agente, la actividad superior de lo racional. Corresponde, como primera perfección de lo racional, la vida teórica. La razón es inter-

” desde la perspectiva de Santo Tomás la característica central del “ser humano, su esencia, aquello que lo hace original en medio de la escala de los seres, es el intelecto agente”

lectiva y es racionativa” (Reyes, 2015, p.5), cuyo fin no es otro que conocer las esencias de la realidad y la verdad que hay en ella, esto es, llegar al ser real de las cosas, y a partir de esto mostrar lo que la cosa es para la mente humana. La verdad, en el acto cognoscitivo, es especialmente “adecuación entre el intelecto y lo real” (Sellés, 1991, p.55), esto es, conformidad entre el conocimiento y lo real o si se prefiere, “entre el acto de conocer y el objeto conocido en cuanto que conocido” (p.58). Tanto la percepción como el intelecto constituyen las posibilidades del conocimiento. Al respecto Tomás observa que “sentimos o entendemos un acto en tanto que nuestra inteligencia o sentido es informada en acto por la especie sensible o inteligible” (S. Th., I, q. 14, a. 2, c).

La razón, como característica superior del hombre, es principio del ser y del conocer; y aunque la razón es una sola, sin embargo, se manifiesta a partir de una doble aprehensión o modo de proceder: la práctica y la teórica, donde la diferencia está en el fin. La primera se encamina a la acción, pero una acción acompañada de sentido mientras que la segunda a la verdad. En esta visión, “la razón práctica sólo puede versar sobre lo que no sea necesario sino contingente y sobre lo que esté en nuestro poder, pues no todo lo contingente está en nuestras manos, por ejemplo, que hoy no esté nublado en nuestra ciudad” (Sellés, 1991, p.28).

En su corpus filosófico, Santo Tomás habla del “*intellectus theoreticus*”, como una instancia superior en el hombre. En este mismo orden de ideas, y profundizan-

do en este tema, el maestro Tomás distingue, como se observó más atrás, entre razón teórica y razón práctica. Sin embargo, observa que “no se ha de afirmar en absoluto que la potencia por la que el entendimiento conoce los seres necesarios es diferente de aquella por la cual conoce los seres contingentes” (Tomás de Aquino, *Summa Theologiae*, I, ps., q 79, a. 9, ad 3). En este sentido, la razón sólo se distingue de sus fines y no porque exista una dualidad en la razón humana. En consonancia con esto, “la tesis tomista sostiene que la razón teórica toma su perfección de lo universal, la práctica, en cambio, de lo particular; la primera de lo sustancial y necesario; la segunda, de lo accidental y contingente” (Sellés, 1991, p.65). En este mismo orden de ideas, el maestro Tomás señala que “el hombre es perfecto

en los bienes del entendimiento especulativo de modo principal, y del práctico secundariamente” (Tomás de Aquino, In IV Sententiarum, d.49, q.1, a. 1, d, co.). Tanto la razón teórica como la práctica conocen, pero mientras la razón teórica prescinde de la acción, la práctica no puede conocer sin ella, puesto que el conocimiento práctico es de la acción, sea esta ética o artístico-productiva” (Sellés, 1991, p.66). Hay, pues, una primacía de la razón teórica sobre la práctica y, en esta medida, “la praxis para Tomás se fundamenta en una teoría, en un saber teórico de la verdad de las cosas” (p.69).

(Sanguinetti, 1992, p.). En este sentido, es necesario profundizar sobre el término *intellectus* y una forma de hacerlo consiste en iniciar por su definición. “El término intelecto indica un leer interior, un intuir la esencia de la cosa” (p.2). Tal acto, sin embargo, “no es una función intelectual formal, sino un acto intelectual que recae sobre un contenido proporcionalmente inteligible” (p.2). Sanguinetti observa, a la vez, que

” Santo Tomás llama intelecto a la capacidad general de detectar la esencia en lo sensible, la relación causal en el efecto y también el significado en el signo lingüístico o la verdad en el símbolo”

La razón ocupa un lugar central tanto en la definición de la naturaleza humana como en la praxis social y en la construcción del conocimiento. Sin embargo, “el ejercicio de la racionalidad, que define la vida específicamente humana, se reconduce a una instancia más elevada: el intelecto. La razón es regla de los actos humanos, pero ella misma es regulada por la luz intelectual”

Es necesario entender que la dimensión racional-intelectiva no está sola, sino que hace parte de un sistema más complejo y más amplio como es el sistema neurosensorial, el cuerpo y la misma cultura, por ejemplo.

La razón es uno de los centros de gravedad de la vida humana y es central especialmente en una época donde se ha incrementado la capacidad humana de actuar, generando un marcado desfase entre lo que hacemos y la capacidad de prever las consecuencias de esas acciones.

“Santo Tomás llama intelecto a la capacidad general de detectar la esencia en lo sensible, la relación causal en el efecto y también el significado en el signo lingüístico o la verdad en el símbolo” (p.3). Si bien el intelecto y la razón son interdependientes y forman una unidad, no obstante, es necesario distinguirlos, pues no son la misma cosa. “El primer término indica un aferrar inmediato y directo un con-

Conclusiones

Santo Tomás señala que el entendimiento humano ocupa un lugar intermedio en la escala de la facultad cognoscitiva. En esta medida, considera que “es necesario afirmar que nuestro entendimiento conoce las realidades materiales abstrayendo de las imágenes. Y por medio de las realidades materiales así entendidas, llegamos al conocimiento de las inmateriales” (*Suma Teológica*, Cuestión 85, Art.1, p.774).

Muestra el maestro Tomás que “el conocimiento intelectual se origina de algún

tenido inteligible presente a la inteligencia o, mejor aún, una verdad inteligible. La razón en cambio es el proceso o movimiento intelectual de un acto a otro” (p.3) en el que se llega a un nuevo término, antes desconocido. En general, el *intellectus* es en Santo Tomás luz de la inteligencia humana, o mejor aún, “es la luz del intelecto agente y de los primeros principios” (p.3). Sin embargo, el conocimiento se alcanza no en la representación de las cosas sino con la percepción y el juzgar. Conocer, en sentido profundo, implica percibir y poder juzgar las cosas percibidas, en este sentido, el juicio implica un

momento reflexivo, en el que se emiten afirmaciones o negaciones verdaderas o falsas; buenas o malas sobre las cosas o acciones humanas. “Cuando se adecúa a lo que está fuera en la realidad, el juicio se dice verdadero. El intelecto juzga de la cosa aprehendida cuando dice que algo es o no es, lo que pertenece al intelecto componente y dividente” (Tomás de Aquino, *De Ver.*, q. 1, a.10).

modo en el sensitivo. Y porque los sentidos perciben lo particular y el entendimiento percibe lo universal, es necesario que el conocimiento de las cosas particulares en nosotros preceda al conocimiento de las universales” (*Suma Teológica*, Cuestión 85, Art.1, p.778).

La dimensión cognoscitiva en Santo Tomás no sólo percibe sino también conoce y, a la vez, se constituye en una dimensión reflexiva, en cuanto el entendimiento reflexiona sobre sí mismo, esto es, sobre su propio acto.

Bibliografía

- Sanguinetti, Juan José. Los principios de la racionalidad en Santo Tomás. *ESPIRITU XLI* (1992) 109-137
- Sellés, Juan Fernando (1992). La razón teórica y razón práctica según Tomás de Aquino. Cuadernos de anuario de filosofía. Departamento de Filosofía, Universidad de Navarra.
- Reyes Calderón, Jaime Ricardo (2015). Educación integral en Santo Tomás de Aquino. Universidad Santo Tomás, Facultad de Teología. Filosófico. Departamento de Filosofía, Universidad de Navarra.
- Tellkamp, Joro Alejandro (1996). La teoría de la percepción de Tomás de Aquino: fuentes y doctrina. *Universitas Philosophica* 25-26, (pp. 45-67, diciembre 1995-junio 1996, Bogotá, Colombia.
- Tomás de Aquino. *Suma teológica*. Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, España, 2001.
- Tomás de Aquino. *IV Sententiarum*, d. 49, q.1, a.1, c, ad 4.
- Tomás de Aquino, *De Ver.*, q. 1, a.10.

Hacia una formación integral desde la dimensión comunicativa

Dimensión Comunicativa. Vargas et al. (2021)

Resumen,

La comunicación es un aspecto fundamental de la vida del hombre, le permite hacer parte de una comunidad y construir sociedad. Esta dimensión tiene un papel protagónico en la escuela, debido a la importancia de desarrollar en estos espacios de socialización las habilidades comunicativas, que permitan a los individuos, interactuar y desempeñar sus diversos roles en los contextos en los que se desenvuelven. A su vez, es primordial para que las sociedades avancen, por lo que el trabajo de la Dimensión Comunicativa del Colegio Santo Tomás de Aquino, se hace necesario para la formación de ciudadanos conscientes y críticos que aporten al devenir histórico del País.

Palabras clave,

comunicación, dimensión comunicativa, socio-crítico, habilidades comunicativas.

Abstract,

Communication is a fundamental aspect in the life of man. It allows him to become part of a community and to build society. This dimension has a fundamental role in the school due to the importance of developing communicative skills in these socialization spaces, which allow individuals to interact and perform their diverse roles in the contexts they develop. This is essential for all societies to move forward. For this reason, the communicative dimension's labour of Saint Thomas Aquinas School is required for aware and critical citizens formation who contribute to the historical progression of the country.

Key words,

communication, communicative dimension, sociocriticism, communicative abilities.

De la teoría de las inteligencias múltiples de H. Gardner (1994), se puede inferir que una persona verbalmente inteligente, ha tenido un desarrollo superlativo de su capacidad discursiva por encima de otros. Esto se logra mediante el perfeccionamiento de las habilidades comunicativas de escuchar, hablar, leer y escribir; permitiéndole al hablante-oyente comprender de manera eficaz lo que escucha o lee y expresar sus pensamientos eficientemente en el marco de las relaciones inter-

personales y en la difusión del conocimiento.

Teniendo en cuenta lo anterior, la Dimensión Comunicativa, le permite al ser humano, expresar sus pensamientos, ideas y emociones a través de diferentes habilidades, ayudándole a crear estructuras dialógicas vitales para su existir en sociedad.

A continuación, los docentes de Lengua Castellana e Idioma Extranje-

ro-inglés, del Colegio Santo Tomás de Aquino, por medio del presente artículo, expondrán los argumentos que responden al planteamiento: ¿de qué manera la dimensión comunicativa responde al Proyecto Educativo del Colegio Santo Tomás de Aquino?, realizando un recorrido por los aspectos más importantes del P.E.I., como lo son: el horizonte institucional y el direccionamiento estratégico, los ejes, los objetivos y perfiles institucionales.

En el Proyecto Educativo Institucional del Colegio Santo Tomás de Aquino, se contemplan varios principios dominicanos de la educación y desde la dimensión comunicativa están enfocados los de comunidad y sociabilidad. P.E.I. p.21. 3.3.2-3.3.3; esto busca desarrollar y potenciar las habilidades de los educandos a través de sus competencias en habla y escucha. De igual forma, mediante las mismas se cultiva una comunicación más clara y eficiente.

Si bien es conocido que, dentro de los lineamientos curriculares de lengua castellana, se encuentra un desarrollo curricular descentralizado, que, en otras palabras, es un enfoque personalizado por parte de la Institución Educativa, son quienes tienen que establecer unos principios para poder desarrollar la pedagogía del lenguaje. Dichas orientaciones se presentan en la ley general de educación (Congreso de la República de Colombia, 1994) y decreto

1860 (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 1994), donde el docente de lengua castellana debe aplicarlas en la enseñanza de la cátedra de lenguaje y sus diferentes enfoques; así mismo, la promoción de la enseñanza y que los educandos puedan desarrollar sus competencias en contextos que contemplan una pedagogía lúdica.

Lo anterior, teniendo en cuenta que la co-



municación es una de las partes esenciales en el desarrollo de una sociedad, y esto se refleja dentro de la institución en el convivir en comunidad.

Dentro de la sociedad existe una generación influenciada por los medios de comunicación, las redes sociales, internet y otros actores, que invitan al sesgo en los diferentes aspectos de la vida cotidiana (social, política, religiosa, sexual, entre otros.). Como lo expresa Rubio (2009) en su artículo Opinión pública y medios de comunicación. Teoría de la agenda setting;

“El público recurre a las pistas de relevancia que le ofrecen los medios de comunicación de masas para organizar su propia agenda y decidir cuáles son los temas más importantes en la consideración pública. La agenda de los medios de información, la agenda mediática, se convierte en la agenda pública, en opinión pública”

Donde se hace la invitación a una limitación del pensamiento, de la formación de un criterio y una opinión objetiva. Sí, el Colegio Santo Tomás de Aquino cumple con la visión y misión establecida, la cual no sólo invita, sino que también promueve

a esa educación dentro de un enfoque analítico, objetivo, social y una búsqueda de la verdad dentro de los conceptos del respeto tal y como es promulgado en la formación cristiana católica y tomista, un amor al conocimiento y valoración de sí mismo, amor y apertura hacia el entendimiento de la realidad. Excelencia y esfuerzo; templanza y fortaleza; Fraternidad y solidaridad; justicia y caridad.

El estudiante Tomasino aprende a deducir

“tal y como es promulgado en la formación cristiana católica y tomista, un amor al conocimiento y valoración de sí mismo, amor y apertura hacia el entendimiento de la realidad”

por sí mismo gracias a los ejemplos comportamentales dentro de la institución que al ser parte de una comunidad heterogénea y tener este gran mosaico de individuos, debe haber ante todo como primera medida el respeto y la aceptación a la existencia de todos estos actores participativos en la interacción cotidiana.

Los maestros en la dimensión comunicativa, comprometidos y en búsqueda de estrategias pedagógicas con el fin de mejorar las competencias comunicativas de los estudiantes, promueven la comunicación

eficiente y eficaz dentro de los diferentes contextos que aplican para ello. No solamente dichas mejoras se evidencian en el trabajo de aula, sino también fuera de ella, en actividades tales como concursos de poesía, ortografía, entre otros, donde se puede evidenciar el fortalecimiento de la comunicación verbal y escrita. Así mismo, los maestros de esta dimensión, compuesta por las áreas del saber de lengua castellana e idioma extranjero- inglés, pretenden mejorar las habilidades de estas dos lenguas dentro de un enfoque comunicativo, motivan a los estudiantes a que ellos mismos descubran, formen sus conceptos de la lengua y su aplicación; como lo

dice Santo Tomás en La Suma Teológica, parte I, cuestión 75, artículo 4. Dichas actividades se evidencian también en el concurso de Spelling Bee, donde los educandos fortalecen y muestran un manejo adecuado del idioma escrito y la parte fonética, la cual se evidencia en la praxis.

Recordando a Santo Tomás, desde su principio de comunidad, donde se debe evidenciar la comunicación como un eje de la convivencia en la que se hace importante la génesis de la educación desde una concepción más comunicativa según el alcal-



de, Buitrago, Castanys, & Fálces (2006), se resalta la importancia de este eje en las comunidades de aprendizaje. Igualmente, Santo Tomás, contempla en uno de sus principios la sociabilidad como un proceso de interacción e individualización que un sujeto tiene con sus semejantes en comunidad. Dichos procesos con sus semejantes sería una tarea bastante difícil si la comunicación no es efectiva.

Por otra parte, cada una de las dimensiones del colegio trabajan, fortalecen y promueven en los estudiantes, diferentes habilidades y competencias. A la presente dimensión, le corresponde el desarrollo de las comunicativas, que a su vez tienen algunos ejes.

Uno de los ejes principales en la educación del Colegio Santo Tomás de Aquino, es tomado del P.E.I del Colegio; en dicho apartado, se contempla la formación integral en la institución y se evidencia en los numerales 3. 5. 3 y 3. 5. 4. Formación para la estudiosidad y para la vida en comunidad. (P.E.I. Colegio Santo Tomás de Aquino, página 28). Allí, apoyados en la filosofía Tomista, el estudio se genera en un hábito fundamental que forma a los estudiantes para la vida. De aquí, la dimensión está comprometida en desarrollar y potenciar aspectos en los estudiantes que

apuntan no solamente a ser mejores seres humanos, sino también competentes en el manejo de las habilidades comunicativas que les servirán en un futuro para destacar en los diferentes contextos.

Además, dentro del concepto de formación integral se destaca que, una educación que forma en competencias, parte de un aprendizaje significativo, como es mencionado por Tobón, (2013).

El Horizonte Institucional constituye el fundamento filosófico y la proyección del Colegio Santo Tomás de Aquino, donde se

“Cuando un estudiante tomasino desentraña, comprende e interpreta lo que percibe por medio del uso de sus sentidos, lo comunica mediante el lenguaje, incluso, usa uno no verbal”

da sentido y se orientan los planes y proyectos institucionales a través de la visión y de cómo podemos transformar nuestro entorno con el fin de que tengamos una sociedad más justa.

¿Cómo lo hacemos? y ¿a quién servimos? Mediante la formación integral en academia y en valores, guiamos a nuestros estudiantes y desde la dimensión comunicativa, les damos herramientas para que, haciendo uso de nuestra lengua materna y la inglesa, puedan expresarse y comunicarse con el

mundo, permitiendo también que fortalezcan sus habilidades a través del lenguaje. Cuando un estudiante tomasino desentraña, comprende e interpreta lo que percibe por medio del uso de sus sentidos, lo comunica mediante el lenguaje, incluso, usa uno no verbal. Mediante la decodificación, el estudiante fortalece su sentido crítico frente al mundo que lo rodea y frente a su realidad. Estos procesos se concretan en él, cuando es capaz de interactuar significativamente y cuando es competente a la hora de interpretar o emitir mensajes con sentido.

El direccionamiento estratégico es muy importante para el Colegio Santo Tomás de Aquino, porque así define su norte y genera claridad sobre las metas que tiene establecidas. En la

construcción del mismo, se hace necesaria la participación de todos los miembros de la Institución, y así se participa en la materialización de este considerable proceso; con el fin de que esté en manos de la primera línea organizacional, donde se consolida todo lo que la población estudiantil ha manifestado.

Uno de los parámetros en el direccionamiento estratégico del Colegio Santo Tomás de Aquino, es que los estudiantes reciban formación que apunta a que sean libres

y autónomos, con capacidad para actuar y decidir, lo cual le exige a la institución el deber evaluarse y transformarse constantemente. Es por ello que, en su compromiso institucional de formar al ser, se evidencia un fuerte enfoque en el direccionamiento estratégico, el cual permite proyección y trabajo en el Colegio.

Entre todos los miembros de la Comunidad Educativa deben visionarlo y soñarlo para poder hacerlo realidad, para seguir siendo reconocidos por su calidad educativa. Los docentes desempeñan un papel muy importante, gracias a que nunca

se detienen en sus esfuerzos por llevar al estudiante al siguiente nivel, no solo en la parte académica, sino que el Colegio Santo Tomás busca que sus aprendices sean futuros líderes y ejemplos en esta sociedad que cada vez es más exigente, competitiva y compleja. Se cree y se confía en los estudiantes y se trabaja arduamente para que las cosas que estén bien hechas puedan ser incluso mejores el día de mañana, buscando siempre llegar más alto en pro del bienestar de todas las personas que hacen parte de la Institución.

El Colegio Santo Tomás sueña con ser cada vez más dinámico y transformador, respondiendo a los retos de la sociedad de hoy y del mañana, mediante la formación académica y en valores que generen un impacto positivo en la misma. La Institución se prepara para trascender y llegar lejos dentro de sus posibilidades. Por ello, el compromiso de cada uno de los miembros

es clave, ya que, entre todos se construye un futuro integral para sus estudiantes.

Así como lo afirman Gutiérrez et al. “las investigaciones al respecto refieren que, para construir dicha dirección, se hace necesario identificar las diversas competencias organizacionales que una empresa presenta dentro de su estructura, de sus personas y sus procesos” (Gutiérrez, Rozo, & Flórez, 2019, p. 45). En esta Institución se conocen

“De ahí nace la Institución y su razón de ser, del cumplimiento de ese deseo de formar personas de manera integral; ofreciendo la mejor calidad educativa y formación en valores”

y evalúan las debilidades y fortalezas, se caracteriza su estado en general y el estado de todos y cada uno de los procesos operativos, administrativos, educativos y financieros que ayudan a recoger información técnica y profesional, brindando estabilidad y solidez, generando un mejor aprovechamiento de los recursos y de las oportunidades.

En sí, el Horizonte Institucional y el Direccionamiento Estratégico van de la mano en el Colegio Santo Tomás de Aquino porque con ellos, se orientan las acciones pedagógicas y administrativas, le dan sentido a la Institución y generan su propia identidad mediante la misión, la visión, políticas educativas, filosofía y objetivos institucionales. Todo esto en conjunto se puede entender como la razón de ser del Colegio, el camino que se quiere recorrer, sus intenciones de calidad por medio del cumplimiento de todos los requisitos y el planteamiento de

nuevos objetivos.

Su referente es la filosofía tomista, la cual plantea Alzamora (1938) que “Así como la inteligencia, llega penosamente a través del camino de la observación al mundo metafísico, en el propio sujeto alcanza a comprender la naturaleza del alma” (p. 45). Esta forma en que Santo Tomás de Aquino ve la escala de valores que forjan al ser humano es el legado institucional. Se

considera que estos son los que quedan y trascienden de generación en generación y es a lo que él llama eternidad. Va más allá de su propia naturaleza

convirtiéndose en el reflejo de la bondad de Dios.

De ahí nace la Institución y su razón de ser, del cumplimiento de ese deseo de formar personas de manera integral; ofreciendo la mejor calidad educativa y formación en valores para solidificar la parte humana y espiritual, para que sus egresados salgan con interés social, con ganas de influir para mejorar el mundo y la realidad que los rodea, seres que realmente generen un impacto y un cambio en la comunidad.

Por este motivo, los fundamentos del Horizonte Institucional son los que orientan todos los procesos, una vez se tiene clara la razón de ser. Con estos parámetros, se centra al personal en función del propósito, permitiéndole enfrentar todo tipo de retos y barreras en la educación y cumpliendo los objetivos propuestos.

diferencias, derechos y deberes.

Por lo anterior, desde la dimensión comunicativa se trabaja para enriquecer las habilidades comunicativas que se fundamentan en leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente, no solo con pares académicos, sino en los diferentes escenarios en los que el discente forme parte bajo la premisa de responsabilidad ciudadana, sustentada en valores de honestidad, justicia, solidaridad, reciprocidad, vida en comunidad y todo aquello que redunde en ser un tomasino global.

Para comenzar, el maestro tomasino se destaca por ser un profesional con alto nivel académico y moral, necesarios para la educación de niños y jóvenes de la actualidad; tiene excelente formación en valores y don de servicio a la comunidad. Por consiguiente, los docentes que conforman el equipo de trabajo de la dimensión, poseen dominio de las competencias y habilidades comunicativas, puesto que se apropian del Modelo Pedagógico de la Institución; planean, organizan, ejecutan y evalúan los procesos de los estudiantes, siguiendo el Diseño Curricular Institucional. Además, saben construir el conocimiento dentro de las comunidades de investigación y aprendizaje porque tienen en cuenta las etapas del desarrollo de los mismos, los respeta y educa con cariño. En conclusión, utilizan la evaluación como herramienta para reconocer las fortalezas y debilidades en los educandos.

De acuerdo con Cerpa (1982): el perfil del educador se define como una visión humanística, socio-científica y tecnológica que un estudiante debe tener e incorporar al egresar de un nivel educativo, así mismo es necesario integrar los alcances de los ejes transversales, las intenciones educativas globales de las áreas académicas y las capacidades cognitivas intelectuales, cognitivas-motrices y cognitivas-afectivas a objeto de alcanzar una formación integral del educando. Facilitador de oportunidades que propicia experiencias metodológicas que estimulan la actividad de los educandos y responden a los propósitos y objetivos de la educación. p. 3.

En efecto, el Maestro Tomasino es ese ser que se debe acoger a la filosofía humanista, con una visión transversal en el momento

de transmitir todo el intelecto que posee, igualmente permite en los estudiantes el desarrollo de todas las capacidades, para fortalecer en los mismos una formación integral, ayudando a formar seres sociales al servicio de la comunidad con aquellas virtudes que se reflejan en las expresiones del accionar de las personas.

La formación inicial de docentes se ocupa de promover espacios para que el futuro educador apropie los fundamentos y saberes básicos, y desarrolle las competencias profesionales necesarias para efectuar su labor como pro-

“...el maestro Tomasino es ese ser que se debe acoger a la filosofía humanista, con una visión transversal en el momento de transmitir todo el intelecto que posee”

fesional de educación. Como lo afirma el documento Sistema colombiano de formación de educadores y lineamientos de política, del Ministerio de Educación de Colombia:

Para esto se requiere formar a los educadores en un ámbito de interpretación y comprensión de la realidad educativa nacional y regional, además de estudiar las implicaciones sociales, culturales, cognitivas, personales y disciplinares de la educación desde sus distintos niveles y desarrollos. Esto es, incursionar en un proceso de formación integral, permanente y de mejoramiento continuo que permita al educador actuar ante las necesidades de la educación. La formación como educador está dirigida a aprender a enseñar, a posibilitar el aprendizaje de diversos conocimientos, competencias, contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales, con el fin de crear posibilidades vitales para la constitución de los sujetos sociales a través de la educación. (Ministerio de Educación

Nacional de Colombia, 2013, pág. 72)

Así pues, los docentes de la dimensión comunicativa del Colegio Santo Tomás de Aquino, asumen su papel fundamental en la formación integral de los estudiantes, reconociendo en ellos sus fortalezas y debilidades para así mismo acompañar los procesos que se proponen en el perfil de los educandos, por otro lado, está impreso en el corazón de un Maestro Tomasino la expresión “El único instrumento que los hombres tenemos tanto para perfeccionarnos como para vivir dignamente es la educación” siguiendo las palabras de

Tomás de Aquino, siendo un pensador que los conduce a la virtud de la estudiosidad, dado que se experimenta un estado de formación permanente al

compartir todos aquellos conocimientos aprendidos de los estudiantes, al igual al acompañarlos en el descubrimiento de nuevos aprendizajes, los cuales van a ser usados para el crecimiento intelectual de cada estudiante.

En conclusión, los docentes y padres de familia, conforman un equipo de trabajo académico en el que están unidos por la educación, permitiendo que los estudiantes adquieran el conocimiento necesario para su formación integral. A su vez, el propósito de la experiencia educativa es vincular a la familia, teniendo en cuenta que esta es la primera escuela que un niño o joven puede tener desde el momento en que nace, por ello, el Colegio fomenta espacios de aprendizaje basados entre el concepto y la relación con la vida en comunidad para formar seres sociales que aporten un servicio dentro del desarrollo de las competencias laborales que se fortalecen en la etapa adulta.





La estructura del P.E.I., presenta unos ejes de transformación en que se basa la educación y la formación de los educandos del Colegio. Cada eje conlleva implícita su propia esencia: vital, innovadora, calidad de vida, etc. El eje de la comunicación es primordial en las relaciones humanas, por tal razón, la dimensión comunicativa busca consolidar en los estudiantes, las habilidades propias de la misma tanto en Lengua Castellana como en Idioma Extranjero-inglés, proporcionándoles herramientas necesarias para comunicarse de manera eficaz y asertiva en contextos reales. La eficacia de esta dimensión comunicativa

se obtiene mediante el desarrollo de la capacidad de lenguaje que consiste en la facultad mental propia del ser humano que le permite formar su pensamiento. Al respecto, el P.E.I. del Gimnasio Moderno en su capítulo VI: Modelo pedagógico con gran acierto acota:

“...los ejes integran el Saber ser, el Saber saber y el Saber hacer junto con los valores y actitudes que orientan el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes”

A través de esta facultad, los seres humanos elaboran sus representaciones de la realidad natural y social, construyen los conocimientos, se comunican entre sí y recrean sus realidades mediante la

creación de mundos posibles. Por estas razones el lenguaje es la columna vertebral de las prácticas pedagógicas de todas las asignaturas que conforman el Plan de Estudios del Colegio. (Gimnasio Moderno, 2019, pág. 1)

Como la lengua es el sistema de signos que permiten concretar el lenguaje, entonces, el pensamiento formado por esta, se exterioriza mediante el uso eficaz de los diferentes

códigos lingüísticos tales como la lengua materna y los idiomas extranjeros, el inglés para nuestro caso específico. El quehacer pedagógico de los docentes del área

específicamente, y de las demás asignaturas, es desarrollar las habilidades comunicativas: el habla, la escucha, la lectura y la escritura.

En la medida en que el ser humano desarrolla su facultad de lenguaje, su capacidad cognitiva y haya consolidado la comprensión

y producción textual; se apropiará de los conocimientos específicos de cada área de estudio que facilitarán, además, la eficacia de las relaciones interpersonales.

De acuerdo con lo anterior, los ejes integran el Saber ser, el Saber saber y el Saber hacer junto

con los valores y actitudes que orientan el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. El trabajo basado en los ejes no resta importancia a la individualidad de cada disciplina; por el contrario, articula la función de cada una desde la estructuración de las dimensiones adoptadas por la Institución.

Conclusiones

En conclusión, frente a la pregunta ¿De qué manera la dimensión comunicativa responde al Proyecto Educativo Institucional? Podemos afirmar que contribuye al Proyecto Educativo Institucional, a través del fortalecimiento de las cuatro habilidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir), fundamentales para un efectivo proceso de interacción y del desarrollo de un rol social en el medio en el que un individuo habita.

Desde la filosofía tomista se plantea la enor-

me relevancia que tienen los principios de sociabilidad y comunidad, los cuales no podrían desarrollarse, si no existe un eje comunicativo que permita la interacción entre los miembros de una comunidad y así mismo, el fortalecimiento de elementos sociales vinculantes, que los hagan parte de la misma.

La Dimensión comunicativa desde sus procesos -estructurados en concordancia con la Ley General de Educación, con el modelo sociocrítico y con los principios cristia-

nos- aporta a la formación de jóvenes con un discurso crítico y una conciencia clara de su papel como ciudadanos. Dentro de estos deberes se encuentra el respeto por el otro y su reconocimiento como un igual; valores que se nutren de los procesos de comunicación que se desarrollan en los diferentes contextos y para los que se forman los estudiantes tomasinos, a partir de los ejercicios propuestos por nuestra dimensión y que hacen parte del proceso de formación del Colegio Santo Tomás de Aquino.

Bibliografía

Alcalde, A. I., Buitrago, M., Castanys, M., & Fálces, M. d. (2006). Transformando la escuela: comunidades de aprendizaje. Madrid: GRAÓ. Obtenido de https://books.google.com.co/books/about/Transformando_la_escuela_comunidades_de.html?id=Q0kb-qIUz_4IC&printsec=frontcover&source=kp_read_button&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Alzamora, M. (1938). La Filosofía Tomista. Lima, Perú. Recuperado el 2021 de 06 de 15, de <http://repositorio.pucp.edu.pe/index/bitstream/handle/123456789/53224/la%20filosofia%20tomista.pdf?sequence=1>

Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115 de febrero 8 de 1994. Bogotá, D.C., Colombia. Recuperado el 2021 de 06 de 10, de https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

F-FPA-46 2021-01-27 P.E.I.

Gardner, H. (1987). Estructuras de la Mente Teoría de las Inteligencias Múltiples. Nueva York: Fondo de Cultura Económica

Gimnasio Moderno. (2019). Capítulo VI. Modelo Pedagógico. Bogotá, D.C., Colombia. Recuperado el 16 de 06 de 2021, de <https://pei.gimnasiomoderno.edu.co/capitulo-vi-modelo-pedagogico/#top>

Gutiérrez, C., Roza, A., & Florez, A. (2019). Direccionamiento estratégico, una estrategia organizacional de alto impacto en el desarrollo laboral. Aibi revista de investigación, administración e ingeniería, 7(1), 7-13. Recuperado el 2021 de 06 de 15, de <https://revistas.udes.edu.co/aibi/article/download/1688/1879>

Habermas, J. (1981). Theorie des kommunikativen Handelns, Band I. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag.

-Izarra, D., López, I., & Prince, E. (2003). El perfil del educador. Revista ciencias de la Educación, p.3. Recuperado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a3n21/face21-7.pdf>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (05 de 08 de 1994). DECRETO 1860 DE 1994. 41.473. Bogotá, D.C., Colombia. Obtenido de https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-172061_archivo_pdf_decreto1860_94.pdf

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2013). Sistema colombiano de formación de educadores y lineamiento de política. Bogotá, D.C.: MEN. Recuperado el 15 de 06 de 2021, de https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-345822_ANEXO_19.pdf

Psicología y metas. (2021). Las 70 frases de Santo Tomás de Aquino más reveladoras. Recuperado de <https://psicologiymentes.com/reflexiones/frases-santo-tomas-de-aquino>

Rubio, J. M. (2009). Opinión pública y medios de comunicación. Teoría de la agenda setting. Gazeta de Antropología (25), 1. Obtenido de DIGIBUG: Repositorio Institucional de la Universidad de Granada: <https://digibug.ugr.es/handle/10481/6843>

Tobón, S. (2013). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. (Cuarta ed.). Bogotá: ECOE. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Sergio_Tobon4/publication/319310793_Formacion_integral_y_competencias_Pensamiento_complejo_curriculo_didactica_y_evaluacion/links/59a2edd9a6fdcc1a315f565d/Formacion-integral-y-competencias-Pensamiento-complejo-curricul

Dimensión Corporal, un ser Integral

Dimensión Corporal. Manrique et al. (2021)

Resumen,

El presente artículo tiene la finalidad de dar a conocer la importancia que tiene la dimensión corporal en la formación de un ser integral, respondiendo al Proyecto Educativo Institucional (P.E.I) del Colegio Santo Tomás de Aquino de Bogotá, partiendo de vivencias y experiencias que posibilitan el desarrollo de habilidades y capacidades físico-motrices de los estudiantes a través de su participación en actividades físicas, deportivas, recreativas, culturales y de manejo corporal, expresando sus sentimientos y fortaleciendo el desarrollo del auto concepto y autocuidado.

Palabras clave,

Dimensión corporal, habilidades y capacidades físico-motrices, cultural, manejo corporal.

Abstract,

The purpose of this article is to show the importance of the bodily dimension in the formation of an integral being, responding to the institutional educational project (P.E.I) of the Santo Tomás de Aquino School in Bogotá, based on experiences that enable the development of skills in general and physical-motor capacities of students through their participation in physical sports, recreational, cultural activities and body management, expressing their feelings and strengthening the development of self-concept and self-care.

Key words,

Body dimension, physical-motor skills and abilities, culture, body management.

Introducción

Con el presente artículo se quiere dar a conocer los argumentos sobre la importancia de la dimensión corporal en la formación integral de todo ser humano; se aprende con el cuerpo, a través del cuerpo y por el cuerpo, y son los maestros quienes pueden brindar las herramientas para que desde la primera infancia los estudiantes puedan desarrollar y fortalecer las habilidades físico-motrices que le ayuden en su desarrollo personal y colectivo para afrontar las diferentes situaciones o problemas que se le presenten en la vida cotidiana.

Antes de abordar las posibilidades y beneficios de la Dimensión Corporal, es importante considerar que para el año 2021 nuestra Institución, organizó los contenidos, meto-

dologías y los criterios de evaluación de las asignaturas de Educación Física y Danzas, de forma que faciliten un mejor desempeño formativo, motriz, corporal y deportivo en los estudiantes, contribuyendo con su proceso de formación integral; brindándoles así herramientas que les permitan interactuar en sociedad. La Dimensión Corporal en nuestra Institución, favorece la formación integral a través del cuerpo, el movimiento y la expresión corporal, para que el estudiante sea competente motrizmente: En los procesos de adaptación y transformación; expresivamente: En los procesos de autocontrol y comunicación; y axiológicamente: En el cuidado de su cuerpo y el entorno.

“El ser humano, como todo ser vivo, no es

un agregado de elementos yuxtapuestos; es un todo integrado que constituye un suprasistema dinámico, formado por muchos subsistemas perfectamente coordinados: el subsistema físico, el químico, el biológico, el psicológico, el social, el cultural, el ético-moral y el espiritual. Todos juntos e integrados constituyen la personalidad” (Martínez, 2009, p 2).

Para lograr esta integralidad la Dimensión Corporal busca desarrollar en sus estudiantes, un trabajo colaborativo y participativo que permita aportar a la construcción de una sociedad más equitativa en la medida que se fundamente el respeto por el otro a partir de una sana competencia. La educación física y la danza en los niños(as) jóvenes



y adolescentes ha demostrado que el desarrollo corporal impacta además de la salud, en el desempeño intelectual y el logro de las habilidades básicas para el aprendizaje.

Los maestros de la Institución reconocen los procesos que posibilitan en el estudiante el desarrollo de cada una de sus dimensiones y la descripción de la dimensión corporal.

Según los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional “Abordar la dimensión corporal implica tener en cuenta que existe una relación entre cuerpo y sociedad. Por un lado, la percepción del cuerpo depende de la construcción que la sociedad haya hecho de él y por otro, reconocer que en el cuerpo se manifiesta una determinada concepción de sociedad” (Serie Lineamientos curriculares de Educación Física, Recreación y Deporte., 1996, p 25).

“la posibilidad que tiene el ser humano de manifestarse a sí mismo desde su cuerpo y con su cuerpo, de reconocer al otro y ser presencia “material” para este a partir de su cuerpo incluye también la posibilidad de generar y participar en procesos de formación y desarrollo físico y motriz”. (La formación integral y sus dimensiones, 2016, p 18) ¿De qué manera la dimensión corporal responde al Proyecto Educativo Institucional?

Desde hace algunos años las actividades físicas y de movimiento rítmico han venido tomando mucha fuerza en la sociedad,

teniendo en cuenta los beneficios que estas aportan a la salud y todo lo referente a la prevención de la vida sedentaria; por esta razón la Educación Física se ha ganado un espacio importante dentro del proceso de formación ofrecido por las instituciones educativas, ya que esta asignatura complementada con los procesos de expresión corporal y la danza, favorecen el desarrollo y la formación integral de las personas, permitiendo el mejoramiento de sus destrezas y habilidades a nivel corporal, cognitivo, emotivo, motriz y relacional. El Artículo 23 de la Ley General de Educación, establece a la Educación física, recreación y deportes, como una de las áreas obligatorias y fundamentales dentro de la educación, porque a

“vivenciar situaciones y experiencias que le permitan el manejo de su cuerpo como instrumento de comunicación de interacción con el mundo en un lenguaje no verbal, paralingüístico”

través de esta, se busca incentivar el interés por la actividad física, la expresión corporal, la recreación y el deporte, posibilitando el desarrollo de los estudiantes en todas sus dimensiones (cognitiva, comunicativa, ética, estética, espiritual, corporal y lúdica). De la misma manera la Ley 115 de 1994 cita en su Artículo 14. “Enseñanza obligatoria: b) El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo”

Teniendo en cuenta lo anterior, la Dimensión corporal quiere permitir a los niños (as), jóvenes y adolescentes del Colegio

Santo Tomás de Aquino de Bogotá, la posibilidad de vivenciar situaciones y experiencias que le permitan el manejo de su cuerpo como instrumento de comunicación de interacción con el mundo en un lenguaje no verbal, paralingüístico, demostrando por medio de gestos, actitudes, posturas y movimientos funcionales los sentimientos y emociones que no se le permite expresar de manera verbal y que se hizo evidente en estos tiempos de pandemia en donde los estudiantes debieron afrontar cuarentenas con las situaciones que esto implicó.

Así mismo, debemos mencionar cómo el movimiento es uno de los aspectos más importantes en el desarrollo del cuerpo, ya que por medio de este podemos fortalecer cada una de las habilidades y capacidades que posee el ser humano y que permite diferenciar a unos de otros,

puesto que el movimiento corporal permite que un individuo se pueda reconocer, relacionarse en los diferentes contextos en donde interactúa y transformarlos.

“La educación física, la recreación y los deportes apoyan dos núcleos de la inteligencia corporal: el control de los movimientos físicos propios y la capacidad para manejar objetos con habilidad. La atracción que sienten los jóvenes por conquistar metas de velocidad, agilidad, coordinación, fuerza y creatividad contribuye al desarrollo de una disposición física y mental favorable a la educación física de calidad”. (Ministerio de Educación Nacional, 2002, p. 3)

Cuando hablamos del movimiento debemos tener en cuenta que es un medio de comunicación, de expresión y de relación con el otro, sus posibilidades de acción son infinitas, tanto así, que algunos de los movimientos llegan a ser involuntarios, el desarrollo armónico de la personalidad de los niños(as), jóvenes y adolescentes no solo desarrollan sus habilidades básicas, sino también, que le permiten hacer un aprendizaje significativo de su cuerpo y de los demás: "El movimiento es parte esencial en la vida del ser humano, es mediante él mismo como las personas abordan las tareas básicas de supervivencia, exploración del entorno, relación con la sociedad y comunicación, siendo un instrumento fundamental de interacción social". (Latorre & Lopez, 2009).

Los maestros de la dimensión corporal reconocen los beneficios que trajo la unificación de las asignaturas de Educación Física y Danzas en tanto se logró dar respuesta a las necesidades propias de la Institución dado el conocimiento previo de las fortalezas y debilidades de los estudiantes y que además, permitió incrementar la intensidad horaria con el objetivo de abrir más espacios para el desarrollo psicomotor de los tomasinos(as) considerando la situación de confinamiento actual.

"La Federación Nacional de Educación Física confirma el reconocimiento universal de que ésta es uno de los medios más eficaces para el mejoramiento de la calidad de vida de las personas y establece que la Educación Física debe ser reconocida como un derecho fundamental. Así mismo señala que además de la interdependencia con la educación, debe construirse en educación para la salud y para el ocio a través del desarrollo de estilo de vida activos" (El Manifiesto Mundial de la Federación Internacional de Educación Física, 2000).

En función de lo anterior en el perfil de los maestros de la dimensión corporal del Colegio Santo Tomás, está reconocer su papel para generar un cambio en la calidad de vida de sus estudiantes desde la educación inicial

en la medida que por medio de la educación física y la danza se le permite el conocimiento de sí mismo, de su fisiología, de sus habilidades y también de sus debilidades para que en la relación con el otro y con su entorno puedan vivir a través del desarrollo de las técnicas de los diferentes deportes, del juego y los valores que desde allí se logra enseñar, el conocimiento de los hábitos de vida saludable y el desarrollo de sus habilidades perceptivas.

El maestro de la dimensión corporal del Colegio Santo Tomás de Aquino de Bogotá,

"El movimiento es parte esencial en la vida del ser humano, es mediante él mismo como las personas abordan las tareas básicas de supervivencia, exploración del entorno, relación con la sociedad..."

propende que su asignatura no sea vista como una asignatura no básica, puesto que al igual que en la matemáticas, el lenguaje, las ciencias y las sociales, los niños tienen la posibilidad de tener un aprendizaje significativo para la vida en la medida que las actividades que para ellos se plantea les permitirá adaptar su conducta a las normas que rigen la sociedad, mejorar su interacción en los grupos en los que se relacionan, fortalecen su expresión y comunicación de manera verbal y no verbal.

Dicho lo anterior los maestros de la dimensión parten de la realidad que los niños conocen: (el juego), para brindar a los estudiantes las bases que les permitan adentrarse en ese gran mundo de conocimientos

"Los maestros desarrollan y fortalecen las habilidades perceptivas, habilidades motrices básicas y capacidades físicas motrices de una manera progresiva"

que se abren cuando llegan a las puertas de una Institución Educativa. A partir de éste, los maestros desarrollan y fortalecen las habilidades perceptivas, habilidades motrices básicas y capacidades físicas motrices de una manera progresiva, es decir que en el ámbito de una institución educativa el juego no se puede ver como un simple juego, que es lo que el común de las personas tienden a pensar; en el ámbito educativo cada juego o actividad que se desarrolla con los niños tie-

ne un texto, pretexto y contexto, y para los maestros de esta dimensión son una real herramienta con alcances físicos, psicológicos y sociales que utilizada de manera correcta le permitirán el desarrollo integral de sus estudiantes permaneciendo a lo largo de la vida y viéndose reflejado en las habilidades sociales, actitudinales y cognitivas de un ciudadano para el mundo.

Dicho lo anterior, un estudiante que desde la primera infancia hace su proceso de formación respetando las normas establecidas en un juego (lo cual le permitió afianzar el seguimiento de unas instrucciones básicas y socializar pese a las diferencias con su pares) es un estudiante que al llegar

a su etapa juvenil o mayores puede comprender, fortalecer y participar activamente de procesos de conocimientos más complejos no sólo en aspectos físico-deportivos sino también culturales, sociales, y cognitivos que es a dónde apunta la dimensión en la formación integral para el perfil del estudiante Tomasino que quiere entregar a la sociedad.

A través del trabajo de los maestros de la dimensión corporal, los estudiantes de nuestra Institución aprenden, ejecutan y crean nuevas formas de movimiento con la ayuda de diferentes actividades motrices, lúdicas, recreativas y deportivas. La asignatura de Educación Física, la recreación y el deporte proporcionan a los estudiantes herramientas fundamentales para su desarrollo físico-motriz, corporal, toma de decisiones, habilidades deportivas y el proceso de relación e interacción con el entorno;

este es un espacio pertinente para facilitar el desarrollo de capacidades y destrezas necesarias para su bienestar personal y la vida.

Así mismo la Danza, considerada como una herramienta eficaz, saludable y divertida, para el proceso de formación integral a través de la educación del cuerpo, el movimiento y todas sus posibilidades, permite a los estudiantes la adquisición y desarrollo de habilidades y destrezas perceptivo-mo-

trices, la condición física, la expresión corporal y la creatividad; además de favorecer la aproximación a aspectos históricos, sociales, culturales y artísticos de la comunidad, incidiendo positivamente en el proceso comunicativo de los estudiantes y su interacción social llevándolos al cuidado y respeto con el entorno, sus costumbres, sus tradiciones y su identidad cultural.

La Dimensión Corporal apoya el Proyecto Educativo Institucional "formando para la vida, la fe, la estudiosidad y la comunidad" en el desarrollo de competen-

cias de las demás dimensiones y aporta de manera significativa a la formación de una persona con valores éticos y morales, con hábitos que hagan que su vida y su salud sea de calidad; así mismo, trabaja teniendo en cuenta los ejes propuestos en el Proyecto Educativo Institucional (eje de formación, convivencia, pedagógico, investigación, comunicación, bienestar, administración y gestión y proyección social), que involucran a todos los miembros de la Comunidad Tomasina y los vinculan en los procesos académicos, administrativos y en el conocimiento de las

actividades programadas con el fin que de manera conjunta se logre la formación del ser con los valores y principios promulgados por nuestro Patrono Santo Tomás.

Es por esto, que apoyados en la estrategia didáctica y pedagógica de las 5 "E" de la educación implementada por la Institución, la dimensión corporal planea, desarrolla y evalúa, haciendo un seguimiento continuo de los procesos académicos de nuestros estudiantes favoreciendo su desarrollo físico-motor, expresivo-corporal y socio-cultural.



Conclusión

La Dimensión Corporal aporta al Proyecto Educativo Institucional en la formación integral de los estudiantes tomasinos a través del conocimiento del cuerpo, la aceptación de él mismo y el de sus pares, la expresión corporal y el conocimiento de las actividades que permiten unos hábitos de vida saludable; por ello, las actividades físicas, culturales, de expresión corporal y lúdico-recreativas

son una herramienta valiosa en la educación, debido a las implicaciones físicas, psicológicas y sociales que permiten reconocer debilidades y fortalezas en el proceso de formación.

Finalmente queremos resaltar la importancia de la dimensión corporal y sus aportes al desarrollo integral del estudiante del Colegio Santo Tomás

de Aquino, siendo éste un espacio para encontrar una identidad sobre sus habilidades relacionándose de manera asertiva con su contexto social. Por ello, consideramos que es fundamental en la medida que brinda las herramientas necesarias para que a través del conocimiento de su cuerpo pueda fortalecer procesos académicos y proyectarse al cumplimiento de las metas personales a corto, mediano y largo plazo.

Bibliografía

- El Manifiesto Mundial de la Federación Internacional de Educación Física. (2000).
Ministerio de Educación Nacional. (2002). Lineamientos curriculares de Educación Física, Deporte y Recreación. Bogotá: MEN. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_10.pdf
Ministerio de Educación nacional. (2010). Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte. Bogotá: MEN.
Latorre, P., & Lopez, J. (2009). Desarrollo de la motricidad en la educación infantil. Iberoamericana.
Serie Lineamientos curriculares de Educación Física, Recreación y Deporte. (1996). Bogotá: MEN
Martinez, M. (2009). Dimensiones Básicas de un Desarrollo. Polis.

El aporte de la Dimensión Espiritual en el horizonte Insitucional del Colegio Santo Tomás de Aquino

Contribution of the Spiritual dimension in the Institutional horizon of the Saint Thomas Aquinas School

Dimensión Espiritual. Calderón et al. (2021)

Resumen,

Respecto al papel de las artes en la educación, estas ayudan al desarrollo de la escucha, el habla, la escritura y la lectura, potenciando estas habilidades por sus componentes integrales en sus diferentes manifestaciones artísticas. Esto nos pone de cara a la necesidad de diseñar estrategias didácticas en las que se evidencian actividades artísticas, al tiempo que hacen más aprehensible a una lengua extranjera como es el inglés. Así pues, lo que se pretende es llevar el arte a los contextos educativos para hacer más agradable la enseñanza.

Palabras clave,

Dimensión espiritual, comunidad, predicación, pedagogía, humanismo.

Abstract,

Regarding to the role of arts in education, they help to the development of listening, speaking, writing and reading, enhancing these skills by their integral components in different artistic productions- expressions. This, faces us as teachers, to the need of designing didactic strategies in which artistic activities are evidenced, while encouraging the learning of a foreign language like English. In this way, the aim is to bring art into educational contexts to make the learning process more enjoyable.

Key words,

Spiritual dimension, community, preaching, pedagogy, humanism.



Línea de investigación.

A propósito del argumento central orientado en el análisis como propuesta de comprensión a partir de la fenomenología, el presente artículo se sitúa en la Estudiosidad, línea de investigación direccionada por el Colegio

Santo Tomás de Aquino que, por un lado, resalta la diferencia del hombre con sus congéneres desde sus características propias; además, de “identificar las didácticas específicas del saber disciplinar para asegurar los procesos

de enseñanza aprendizaje” y “generar transformación en las prácticas de enseñanza articulando la investigación formativa”. (Revista Aquinas, p. 2).

Introducción

Uno de los objetivos de la misión y visión del Colegio Santo Tomás de Aquino, desde su fundación en el año 1573, es promover en los estudiantes tomasinos actitudes y comportamientos a partir de los principios y fundamentos de la Institución Educativa, la filosofía de la Orden de Predicadores y el proceso evangelizador de Jesucristo, con el fin

de impulsar la identidad institucional y el accionar humano, todo ello, a través de un diálogo entre ciencia, fe y cultura. En efecto, la Dimensión Espiritual, respondiendo a los objetivos institucionales, busca aportar, desde su especificidad, una formación religiosa, pastoral y ética en los estudiantes, con el fin de que sean ciudadanos del mundo que

saben ser, hacer y vivir en armonía con las demás personas, Dios y naturaleza. Ahora bien, siguiendo la filosofía dominicano-tomista, el ser humano es un ser corpóreo-espiritual, dado que en él se entrelazan los componentes esenciales del universo y el espíritu que da vida y movimiento a la materia (Suma de Teología, I. C.75.a.1. Resp.).

La dimensión espiritual en el ámbito escolar

Comprender a los niños y niñas, adolescentes y jóvenes como una unidad total, abordando todas sus dimensiones y de la misma manera, entendiendo, las interrelaciones que hay entre todas las dimensiones, nos permitirá lograr el desarrollo integral de los estudiantes. En el caso de la dimensión espiritual, ésta, nos permite desarrollar la inteligencia espiritual, dado que:

Lo trascendente en el niño, por tanto, se puede entender como el encuentro del espíritu humano con su subjetividad, su interioridad y su conciencia, estados profundos de la dignidad y libertad del ser humano, lo cual supone que el adulto tenga un conocimiento de las características propias de la subjetividad, la interioridad y la conciencia en formación del niño (Artículo 78 de la Ley 115 de 1994).

Es importante aclarar que, la espiritualidad es la construcción multidimensional que permite desarrollar competencias sociales y emocionales, necesarias, para la compren-

sión de sí mismo, de la creación, del mundo y del cosmos. La espiritualidad fortalece valores que permiten encontrar el sentido de la vida y de la existencia. Así mismo, debemos entender que, aunque la espiritualidad se puede confundir y mal interpretar, porque se asocia a la religión, por el contrario, es la que posibilita al ser humano que trascienda en su existencia y en su ser, permitiéndole pensar, reflexionar y aprender valores universales; entendiendo creencias, doctrinas, ritos, pensamientos y convicciones globales, propias del ser humano; las cuales, se relacionan con la cultura y propician la historia. Por lo tanto, para la formación de los educandos desde la dimensión espiritual, se debe considerar que:

El desarrollo de esta dimensión en el niño, le corresponde en primera instancia a la familia y posteriormente a la Institución Educativa, al establecer y mantener viva la posibilidad de trascender como una característica propia de la naturaleza humana, la espiritualidad. El espíritu humano crea

y desarrolla mediante las culturas y en las culturas un conjunto de valores, de intereses, de aptitudes, actitudes de orden moral y religioso con el fin de satisfacer la necesidad de trascendencia que lo caracteriza (Artículo 78 de la Ley 115 de 1994).

El Proyecto de la Dimensión Espiritual del Colegio Santo Tomás de Aquino, está orientado en los presupuestos Dominicano-Tomistas para la formación integral de la persona humana. fortaleciéndose en el modelo socio-crítico y la estructura de las 5E. Fundamentándose en la figura de Jesús, su Evangelio y en los lineamientos de la Conferencia Episcopal latinoamericana. El departamento de Formación Humana y Cristiana promueve al ser humano, niños, adolescentes, padres de familia y colaboradores, en las virtudes que los conduzcan a un encuentro real con Dios, la sociedad y la naturaleza.

Algunos de los principios Dominicanos son:

“ El desarrollo de esta dimensión en el niño, le corresponde en primera instancia a la familia y posteriormente a la institución educativa”

• Principio de humanización y personalización Cristiana.

• Principio de autonomía, responsabilidad y trascendencia.

• Principio de formación crítica.

• Principio de la constancia

en la búsqueda de la verdad.

• Principio de estudiosidad y sabiduría.

• Principio de la formación permanente y creatividad.

• Principio de socialización y bien común.

• Principio de libertad y corresponsabilidad.

• Principio de desarrollo humano integral.

• Principio de respeto por la naturaleza.

• Principio de Eutrapelia.

En la Comunidad Institucional, estos principios son el eje fundamental para reconocer en el otro la imagen de Jesús, caminar con el hermano y dar respuesta a los constantes interrogantes que la vida plantea. (“Educar es promover a la prole el estado perfecto del hombre, en cuanto hombre, esto es, al estado de virtud.” (Santo Tomás de Aquino).

El programa pastoral de la dimensión espiritual pretende responder a los signos de los tiempos y adaptarse a la realidad de sus estudiantes, las familias y la sociedad. Como herramienta fundamental en el proceso educativo de los formandos, en una búsqueda que promueva el amor y la felicidad. Partiendo del diagnóstico de la realidad y en el contexto en que se vive actualmente. Cambiar paradigmas, no sólo en un cambio individual sino comunitario, a partir de un trabajo colaborativo y de formación de líderes para la transformación de la sociedad, involucrando a todos los agentes externos de la Comunidad Educativa, como son los niños, adolescentes, colaboradores, personal de servicios generales, padres de familia y educadores en general.

Los estudiantes esperan de sus maestros el despertar el asombro, ver las múltiples oportunidades de cambio, la comunicación asertiva, confianza y aprender a vivir sabiamente. Por ello se han venido implementando acciones y posibilidades desde el contexto de la propia realidad en acciones a corto, mediano y largo plazo. Por esta razón la Dimensión Espiritual del Colegio Santo Tomás de Aquino desde una perspectiva de humanización, servicio, liderazgo y transformación social, comunicará una experiencia personal de fe, que permea el entorno y genere un aprendizaje significativo.

Por otra parte, las preguntas ¿Cómo educamos y a quiénes educamos? conducen a la dimensión espiritual a situar el perfil del estudiante en cada una de las etapas de escolaridad.

Sección Infantil

Durante estas primeras etapas se propicia la afectividad. El o la estudiante emplea diferentes formas de comunicación para establecer vínculos afectivos con personas de su entorno, expresando sentido de pertenencia y valorando las normas y comportamientos propios de la sociedad. Además, el niño comienza a reconocerse como hijo de Dios y miembro de una familia al estilo de Jesús y la Sagrada Familia.

Sección Juvenil

En esta etapa, se propicia la vida en comunidad en el preadolescente y adolescente tomasino, dado que la comunidad es el ambiente propicio para el crecimiento integral del ser humano.

Sección Mayores

Al terminar el nivel de Media Vocacional, se espera que el egresado tomasino, haya desarrollado su dimensión ético-espiritual a la luz de la revelación cristiana, compartiendo la reflexión social en torno a los problemas ecológicos y mostrando sensibilidad ante los problemas sociales.

Con base en la antropología aristotélico-tomista, el hombre dirige su mirada hacia su finalidad, es decir hacia su perfección, en últimas hacia la felicidad. Según Santo Tomás “En efecto, la naturaleza no pretende únicamente la generación de la prole, sino también su progreso y desarrollo hasta seguir su estado perfecto en

cuanto hombre, o sea, el estado de virtud” (Citado en Mendoza Rivera, O.P., 2017, p.127).

A causa de su naturaleza racional el hombre es capaz de hacerse consciente de aquél estado de perfección al que tiende, pero por su misma razón descubre que, aun siendo corporal, puede acceder al pensamiento puro, es decir, reconoce que en todas las cosas materiales, puede llegar hasta lo intelectual de ellas, lo que sería incomprensible si él mismo no se definiera por ser espiritual. Aquí es donde Aristóteles ubica el fin último de la naturaleza humana como la contemplación de las cosas divinas, realidades accesibles al hombre por su naturaleza espiritual. Aunque, al mismo tiempo, esto supera al hombre, de manera que el filósofo invita a contemplarlas según la capacidad humana, en la que está también presente su límite contingente y finito. Por otra parte, Santo Tomás logra ampliar el horizonte de comprensión y acceso a estas verdades divinas gracias a la revelación judeo-cristiana.

De acuerdo con nuestro Maestro Tomás de Aquino, el hombre sigue subsistiendo junto con una estructura personal que tiene en sí mismo y en virtud de la cual opera. Este es el criterio para afirmar que la persona humana busca incesantemente, aún cuando no lo parezca, su estado de perfección. Este estado consiste en que el hombre ejercite o desarrolle todas sus facultades (intelectiva y volitiva): “Aunque el hombre es un ser total necesita poner en acto o desarrollar sus facultades intelectuales y morales. En la medida que la persona desarrolle o ponga en acto sus facultades se va perfeccionando” (Mendoza Rivera, O.P., 2017, p.11).

La formación integral del ser humano, una mirada desde la perspectiva Dominicana-Tomista

El humanismo de Tomás de Aquino desde el concepto de “Persona”.

El hombre ha sido para el sistema filosófico y teológico del Aquinate un tema de gran envergadura, lo muestra no solamente la suma contra gentiles en su libro segundo sino también la II parte de la Suma Teológica, en donde magistralmente expone ¿Cuál es el fin del hombre? ¿Quién es? Y ¿Cuál es su estructura? En razón de ello muchos han elaborado grandes obras sobre la Antropología Tomista desde donde también se explica su humanismo.

Si bien al interior de cada tramo de la historia del hombre a éste se le concibe de modo diverso, no se podría hablar tan solo de un humanismo, pero tampoco

Santo Tomás, así como sus consecuencias académicas y sociales, lo que permite hoy hablar del humanismo tomista.

Atendiendo a todo lo anterior, para comprender a Santo Tomás en su concepción sobre el hombre, es necesario presuponer la tradición greco-latina sobre el concepto “persona”, puesto que a partir de este término Tomás dirá algo más propio del hombre. No obstante, la ambivalencia de aquella categoría ya dice mucho con respecto a la manera como el Aquinate la aplicará en su antropología.

En el contexto latino persona proviene del vocablo griego “proson” que

de naturaleza racional). Es a partir de aquí donde se comienza a contemplar el valioso aporte del Doctor Angélico.

A causa de su naturaleza racional el hombre es capaz de hacerse consciente de aquél estado de perfección al que tiende, pero por su misma razón descubre que, aun siendo corporal, puede acceder al pensamiento puro, es decir, reconoce que en todas las cosas materiales puede llegar hasta lo intelectual de ellas, lo que sería incomprensible si él mismo no se definiera por ser espiritual. Aquí es donde Aristóteles ubica el fin último de la naturaleza humana: la contemplación de las cosas divinas. Desde ya afirmamos con



sería una osadía si afirmáramos que en Tomás este pensamiento llega a su mayor grado de esplendor. Dice Maritain “...Y si se trata, no de la cultura humanista de un siglo, sino de un pensamiento, es menester contemplar la cualidad característica del humanismo medieval en su grado más alto en la doctrina Tomista” (1941, p. 1). Con esto, se dice entonces que son los abordajes sobre el hombre según

en definitiva expresa los rasgos de una figura teatral, esto es, un estilo de máscara con la que el actor podía proyectar mejor su voz. En este campo el significado de persona estaba sujeto a una simple actuación externa o aparente. Pero Santo Tomás toma el contenido del filósofo Severinus Boecio, para quien, el término persona es “Substantia individualis naturae rationalis” (substancia individual

el Estagirita que el fin último el hombre lo encuentra fuera de su naturaleza; no obstante, al mismo tiempo esto supera al hombre, por eso el filósofo lo invita a contemplarlas hasta donde pueda llegar en cuanto hombre, y aunque con lo único que se encuentra es con su límite contingente y caduco, Santo Tomás logra abrirle el panorama y va más allá por medio de su fe cristiana.



El humanismo cristiano y tomista en las actuales sociedades líquidas.

En medio de tantas corrientes humanistas del siglo XX que se dedicaron a pensar al hombre desde sus innumerables representaciones sociales, alguien debe volver a preguntarse al fin por la verdad que él entraña, y esta es una tarea que corresponde más a la misión del docente tomista. Sólo el artesano que dimensiona quién es el hombre se esmerará desde cualquier disciplina por desarrollar sus facultades hasta conducirlo a la capacidad que tiene de

alcanzar rasgos y vestigios de La Verdad. Recordemos que en Tomás de Aquino, la Verdad no es un dato sino Alguien que deja huellas de sí en las cosas creadas.

Así pues, nuestro reto ante las sociedades pasajeras y volubles no puede ser otro que promover seriamente, entre sus ciudadanos, la búsqueda de la verdad mediante la discusión y el diálogo, orientados siempre bajo criterios o argumentos que expresan

el ser de la realidad, que como tomistas no podemos reducirla a la mera materialidad. Dice Maritain (1941) al respecto: "Santo Tomás reconcilia la inteligencia y el misterio en el corazón del ser [...] Y por esa vía, libera nuestra inteligencia, la rinde a su naturaleza rindiéndose a su objeto. Pero, por eso, al mismo tiempo, aparece como el más fundamentalmente humano y el más verdaderamente humanista de los pensadores" (p.5).

Una mirada Dominicana de la Dimensión Espiritual a la luz de los pilares de la O.P.

A propósito del jubileo de la muerte de Santo Domingo de Guzmán, el Departamento de Formación Humana y Cristiana ha querido promover durante este año, el perfil evangélico de este santo del siglo XIII.

En todas las épocas ha habido hombres y mujeres eminentes, en unos siglos, una gran multitud de ellos, en otros, sólo unos pocos. Pero, pocos o muchos, ellos probaron con su vida y sus obras la autenticidad de las intuiciones de Domingo. Lo que la Orden Dominicana dio a la Iglesia en el pasado y lo que puede ofrecer en el futuro, es vital y necesario, porque la misión que le ha sido confiada -proclamar el Evangelio - afecta a sus mismos orígenes y a su ser más íntimo. El pueblo de Dios necesita siempre la predicación de la Palabra y la proclamación del nombre del Señor Jesús por todo el mundo.

Santo Domingo supo leer los signos de su tiempo y se decidió a actuar, a hacer algo por esa Iglesia que se encontraba debilitada, agonizante. una de las leyendas dominicanas es el sueño que tuvo el Papa de su época, este Papa soñó que un templo se caía, las columnas se encontraban debilitadas, pero luego ve a dos personajes que hacen las veces de columna a esa iglesia, él no sabía de quienes se trataba, pero uno estaba vestido de blanco y negro y el otro estaba vestido de color café, Francisco de Asís y Domingo de Guzmán.

En efecto, los dos partían su espiritualidad desde la Encarnación de la Palabra, Nuestro Señor Jesucristo, pero solo que acentuaban una característica específica de Jesucristo. Los dominicos siguen a Cristo enfatizando su rol de Predicador, ese Cristo Predicador que fue pobre, mientras que los franciscanos siguen a Cristo Pobre, que predicó la Buena Nueva.

Con lo anterior, se puede identificar que la vida de Domingo y su experiencia de Dios sería incompleta sin el contacto intenso con la historia de las personas que sufrían en esa realidad concreta. Desde su infancia se encontró con un ambiente de reconquista que producía mucho dolor, pobreza y muerte; en Palencia, fue el encuentro con el hambre y la pobreza; en el norte de Europa, encontrarse con un paganismo agresivo y con una historia de martirio; en sus viajes con el Obispo Diego, encontrarse con una realidad de Iglesia, que, en ciertos aspectos, se encontraba distante del Evangelio de Jesús. Estas experiencias históricas generaron en Domingo el anhelo de identificarse con Jesús, viviendo su misma compasión por acercarse a personas concretas que experimentaban miseria y abandono.



Conclusiones

En conclusión, con la Dimensión Espiritual, se pretende mejorar la calidad del proceso de enseñanza y el desarrollo integral del estudiante tomasino, desarrollando así las competencias y habilidades que debe tener un ciudadano del mundo a la luz de los principios dominicanos y tomistas. Además, este proyecto pastoral procura promover el carisma dominicano, descubriendo así la acción misionera de la Orden, la

fuerza intelectual de su pensamiento, el estilo comunitario de su vida o la mística de su consagración a Cristo y la pujanza de testimonio en varias formas de presencia dentro de esta sociedad actual en la que Dominicanos, Dominicanas y laicos Dominicanos que siguen haciendo historia.

En definitiva, la formación integral propiciada por el Colegio Santo To-

más de Aquino no se enmarca sólo en un humanismo empírico, sino que pretende resaltar un pensamiento humanista trascendental, sosteniendo la búsqueda de la verdad y la dignidad de la persona humana que se desarrolla desde sus primeras edades en todas sus posibilidades y potencialidades promoviendo en los estudiantes un humanismo integral que involucre todas las dimensiones del ser humano.



Bibliografía

Catecismo de la Iglesia Católica. (2020).

https://www.vatican.va/archive/catechism_sp/index_sp.html
CELAM. (2007). V Conferencia General del Episcopado Latinoamericano y del Caribe, documento de Aparecida. Aparecida.

Conferencia episcopal de Colombia. (2017). Estándares para la Educación Religiosa. (ERE), (Aprobados por la CIII Asamblea Plenaria del episcopado Colombiano.).

Educación Religiosa Escolar. (2018). Libro guía: Mi compromiso con Jesús. Ed. Santillana. En colaboración: Confederación interamericana de Educación católica; CONACED: Confederación nacional católica de educación; Consejo Episcopal Latinoamericano.

Ley 115 de 1994. Ley General de Educación y Desarrollos Reglamentarios. Bogotá, D.C.: Autor. Ministerio de Educación Nacional.

Martínez, J., Barreto, K. (2019) Convivo, lecciones de ética, paz, convivencia y ciudadanía. Bogotá. San Pablo

Mendoza, W. (2017). Antropología y metantropología en Abelardo lobato: Nuevo horizonte de comprensión del huma-

nismo cristiano en el contexto universitario. Programa de doctorado en Estudios Tomistas. Departamento de Humanidades y ciencias de la Educación. Recuperado de: <https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/454730/Twmr.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
Orientaciones curriculares para la educación religiosa en el Distrito Capital: programa de educación religiosa. (2000). Bogotá (Colombia). Alcaldía Mayor. Secretaría de Educación. <http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/696>
Sagradas Escrituras On-line. (2016). Versión Católica -Biblia de Jerusalén latinoamericana, Bilbao, Desclée de Brouwer S. A. <https://www.biblegateway.com/?language=es>

Suma teológica de Santo Tomás de Aquino. Versión Online. (Suma de Teología, I. C.75.a.1. Resp.). Recuperada de <https://hig.com.ar/sumat/>
Willis Gutiérrez Tatiana (2017). LA DIMENSIÓN ESPIRITUAL DENTRO DE LA EDUCACIÓN INICIAL. Trabajo de Grado presentado como requisito para optar a los títulos de: Licenciada en Pedagogía Infantil y Psicología. Pontificia Universidad Javeriana Facultad De Educación Facultad De Psicología Bogotá D.C.

Aportes de las Ciencias Sociales y Ciencias Naturales a la Dimensión Cognitiva

Los aportes de dos Ciencias Cognitivas

Dimensión Cognitiva. Gómez et al. (2021)

Resumen,

El presente artículo tiene como objetivo explicar, a partir del horizonte de las Ciencias Sociales y las Ciencias Naturales, la interacción y aportes que estos dos campos del saber realizan a la "Dimensión Cognitiva". Por un lado, se quiere dar a conocer, de qué forma las Ciencias Sociales y las Ciencias Naturales han realizado aportes a la obra de novedosas teorías, conceptos y prácticas en relación con la medida cognitiva. Por otra parte, se pretende conocer, cómo permanecen en relación las Ciencias Sociales y las Ciencias Naturales en la compra, alianza, profundización y aplicación del entendimiento en la sociedad de hoy.

La medida cognitiva al estar constituida por disciplinas en relación con las Ciencias Naturales y las Ciencias Sociales está en la función de adoptar un enfoque que posibilite no solo la interdisciplinariedad y transversalidad en la educación, sino que además apropie los valores tomasinos que busca inculcar la Institución Educativa. Desde la Modernidad se pueden encontrar otros aportes significativos que ayudan a poner en claro el aspecto cognitivo y el cognoscitivo y, a la vez, hallar contribuciones primordiales en esta magnitud que ayudan a entender fenómenos sociales y de las ciencias naturales, que antes no habían sido viables.

Desde la perspectiva epistemológica y metodológica, los múltiples modelos económicos realizaron aportes relevantes a la ciencia, en cuyo estudio ha surgido el debate, en el cual se busca enseñar la diferencia que hay entre Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

Teniendo en cuenta la dimensión cognitiva, se considera que mientras las Ciencias Naturales sostienen el planeta, las Ciencias Sociales lo entienden. A partir de ellas, las contribuciones en este tiempo a la dimensión cognitiva son gigantes y de una trascendencia importante.

Palabras clave,

Dimensión cognitiva, formación integral, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, neurociencia cognitiva, razón comunicativa.

Abstract,

This article aims at explaining, from the horizon of Social Studies and Natural Sciences, the interaction and contributions of these two fields of knowledge make to the "Cognitive Dimension". First of all, we want to present how the Social Sciences and Natural Sciences have contributed to the work of new theories, concepts, and practices regarding to cognitive processes. On the other hand, we want to know how Social Studies and Natural Sciences are in continuous relationship in the alliance, deepening and, application of understanding in today's society.

Part of this cognition is being constituted by disciplines about the Natural Sciences and Social Studies and has the need of adopting an approach that allows not just working interdisciplinarity and transversality in education, but also the Tomasinos students appropriate the values from educational institution has. From Modernity, there are other significant contributions that help to clarify the cognitive aspects and understand, at the same time, social phenomena and natural sciences. that had not been possible before.

From the epistemological and methodological perspective, the multiple economic models have made relevant contributions to science, in whose study the debate has been an important part finding the best way to teach the difference between Social Sciences and Natural Sciences.

Taking into account the cognitive dimension, it is considered that while the Natural Sciences sustain the planet, the Social Studies understand it. From them, the contributions at this time to the Cognitive Dimension are huge and it is significant.

Key words,

dimension, comprehensive training, Social Sciences, Natural Sciences, cognitive neuroscience, communicative reason.

“ Teniendo en cuenta la dimensión cognitiva, se considera que mientras las Ciencias Naturales sostienen el planeta, las Ciencias Sociales lo entienden ”

Un momento de cambio...

La sociedad actual está determinada por el cambio, la complejidad y la incertidumbre permanente, donde se necesita, de manera simultánea, aprender a aprender y desaprender, para adaptarnos a este mundo determinado por las novedades, la instantaneidad, lo inestable de la existencia y la fluidez de la vida. En ese aprender y desaprender, el ser humano pone en juego una serie de habilidades que le permiten construir conocimientos teóricos sobre sí mismo y sobre el mundo del que hace parte.

No obstante, por mucho que alguien posea diferentes conocimientos teóricos, si no

tiene un obrar ético, estos serían medios nada más para satisfacer nuestras inclinaciones. Pensemos en la satisfacción perturbadora de un médico quien, en lugar de salvar vidas, elige quitarlas; el que sea más que un erudito en las investigaciones médicas, es un indicio insuficiente para un comportamiento digno pues justamente el médico utiliza su sapiencia con el objeto de cometer homicidio. Si así resulta en algunos casos, qué finalidad tiene poseer tantos conocimientos científicos si no esperamos la finalidad para actuar éticamente.

Es por eso que en el mundo del que to-

dos hacemos parte, la educación juega un papel central. En su horizonte, el ser humano está constituido por unas dimensiones y potencialidades que determinan su ser, su desarrollo individual y social. Tales dimensiones están presentes en la formación integral, que se ha constituido desde hace un buen tiempo, en una de las metas centrales de la educación contemporánea. A partir de ella se busca desarrollar las diversas dimensiones que constituyen al hombre tanto en lo corporal, sociopolítico, cognitivo, estético, comunicativo, ético y religioso, por ejemplo.

Relación entre las Ciencias Naturales y las Ciencias Sociales

Existe una estrecha relación desde el horizonte de las Ciencias Sociales (C.S.) y las Ciencias Naturales (C.N.), las cuales forman parte de la "dimensión cognitiva". Para tal caso, se parte de las siguientes preguntas. Por un lado, se desea saber ¿de qué manera las Ciencias Sociales y Naturales han realizado aportes a la creación de nuevas teorías, conceptos y prácticas relacionadas con la dimensión cognitiva? Por otra parte, se busca conocer ¿cómo están relacionadas las C.S. y C.N. con la adquisición, integración, profundización y aplicación del conocimiento en la sociedad de hoy? Para alcanzar este propósito y resolver el problema aquí formulado, este trabajo se fundamentará en una revisión bibliográfica pertinente, que nos sirva, a la vez, de soporte y fundamento epistemológico.

Para responder a las preguntas antes señaladas, se parte de la siguiente hipótesis. Las diversas dimensiones que constituyen el ser del hombre y que hoy están presentes en la educación y de manera particular

en el Colegio Santo Tomás de Aquino, no están separadas, sino que se encuentran directamente relacionadas y en completa interdependencia. En esta medida, desde una perspectiva social, la dimensión cognitiva, núcleo de este trabajo, permite comprender las diversas formas de socializarse los seres humanos, esto es, de cómo se realiza o se lleva acabo la interacción social en los humanos. Y desde las ciencias naturales se busca entender qué procesos cognitivos y emocionales se ponen en juego cuando conocemos la naturaleza que nos envuelve y determina hoy.

La enseñanza de las ciencias siempre implica un reto en el sentido de la innovación, tanto en el pensamiento social como científico, que deben acoplarse con el avance de la industria, la investigación y la sociedad actual. Ante un entorno dinámico, la enseñanza de las ciencias debe seguir el mismo camino permitiendo al estudiante la posibilidad de producir y construir su propio conocimiento de manera interdisciplinar. Esto con el fin de que este conocimiento no permanezca

en la teoría, sino que se convierta en una herramienta para afrontar situaciones de la cotidianidad en los diferentes ámbitos que rodeen a la persona.

En este orden de ideas, la enseñanza de las ciencias no debe permanecer anclada a las metodologías tradicionales, donde se disocian las diferentes disciplinas y se prioriza el contenido de las asignaturas. Para favorecer el desarrollo de nuevas competencias, la integración de las ciencias resulta en una aproximación que beneficiará la formación de un pensamiento integral sobre el ser comprendido en sus interacciones con otros tanto con el medio en el que habita (Arteaga, 2016). La dimensión cognitiva al estar conformada por disciplinas relacionadas con las Ciencias Naturales y las Ciencias Sociales, (sin coma) está en la capacidad de adoptar un enfoque que permita no solo la interdisciplinariedad y transversalidad en la enseñanza, sino que también apropie los valores tomasinos que busca infundir la institución.



La Dimensión humana: Un aspecto fundamental

Desde su origen, El Colegio Santo Tomás de Aquino tanto en su Proyecto Educativo como en su historia ha plasmado lo que significa una formación integral desde la perspectiva de las dimensiones de la persona. En diversos textos, el Maestro Tomás de Aquino nos habla de las dimensiones de la persona humana, donde la dimensión cognoscitiva o “racional-intelectiva” ocupa un lugar central puesto que ilumina a todas las demás acciones y dimensiones del hombre. La comprensión de esta dimensión está presente en los propios sentidos, esto es, en lo sensible, donde Tomás “diferencia dos tipos de sentidos: los externos y los internos” (Reyes, 2015, p.4). De esta manera, el Aquinate no solo encuentra en los sentidos externos (tacto, olfato, gusto, audición, visión) la presencia de la facultad cognoscitiva, sino que ésta se extiende a “los sentidos internos: el sentido común (que distingue lo propio de cada acto de sentir), la imaginación (la generación de una imagen de lo sentido) y la memoria (facultad encargada de almacenar las imágenes)” (Reyes, 2015, p.5).

Ahora, si bien los sentidos generan cierto tipo de conocimiento y tiene junto con la voluntad una importancia grande en la dimensión cognoscitiva, sin embargo, desde la perspectiva de Santo Tomás la característica central del “ser humano, su esencia, aquello que lo hace original en medio de la escala de los seres, es el intelecto agente, la actividad superior de lo racional. Corresponde, como primera perfección de lo racional, la vida teórica. La razón es intelectiva y es racionativa” (Reyes, 2015, p.5), cuyo fin no es otro que conocer la realidad y la verdad que hay en ella. El enfoque humanista permite

profundizar en la educación integral del individuo a su vez, se busca formar criterio con bases conceptuales para ejercer ciudadanía y práctica científica. Se debe entender los tiempos en que viven los estudiantes, sus intereses y las preocupaciones que tienen. Los historiadores y científicos no son jueces objetivos del pasado, sino que también tienen, como el resto de los individuos, intereses personales, profesionales, políticos e ideológicos.

A partir de la Modernidad encontramos otros aportes significativos que ayudan a aclarar lo cognitivo y cognoscitivo y, a la vez,

“la dimensión cognoscitiva o “racional-intelectiva” ocupa un lugar central puesto que ilumina a todas las demás acciones y dimensiones del hombre”

encontrar contribuciones fundamentales en esta dimensión que ayuda a comprender, fenómenos sociales y de las ciencias naturales, que antes no habían sido posible. Tanto el empirismo como el racionalismo realizaron contribuciones significativas relacionadas a cómo es que conocemos. El primero desde la percepción, la inducción y la experiencia y el racionalismo desde las posibilidades de la razón y el método deductivo. También la filosofía de Kant se constituye en un logro no solo respecto de las posibilidades y límites que tiene la razón humana sino especialmente al mostrar que los hombres no conocemos las cosas tal como éstas son en sí, esto es, que las cosas no son como las percibimos, sino que las conocemos a partir de las posibilidades de que estamos estructurados los humanos para conocer. En este sentido, Kant se enfrenta a la cuestión principal, al indagar “¿qué y cuánto pueden conocer el

entendimiento y la razón, independientemente de toda experiencia?” (Kant, 1928, p.2). Pero también otros pensadores, desde la filosofía dieron aportes significativos a la dimensión cognitiva. Entre ellos cabe destacar a Descartes con la duda metódica, al mostrar que es necesario iniciar dudando de todo lo establecido o de lo que puede presentarnos como evidente o verdadero, y de este modo alcanzar conocimientos más seguros. En este sentido, la duda no es para Descartes un “escepticismo sino la expresión de una actitud de desconfianza y de cautela, la exigencia de una evidencia indestructible” (Descartes, 2010, p.20) y, especialmente, un método positivo en pro de un conocimiento seguro.

El siglo XIX es la irrupción especialmente de la biología. Hombres como Lamarck, Darwin, Pasteur o Mendel, por solo citar unos pocos, realizaron contribuciones fundamentales relacionados con métodos, teorías y conocimientos de la vida. Los aportes de Gregori Mendel, por ejemplo, permitieron el surgimiento de una nueva ciencia: la genética, orientada a comprender los fenómenos de la herencia y su variación. Desde entonces, la visión que se tiene de la vida y la intervención y modificación que se viene realizando en ella fue posible a partir de estos conocimientos y de las nuevas ideas creadas posteriormente. Lo mismo cabe decir del descubrimiento de la estructura molecular y el desciframiento del genoma humano, investigaciones que se realizaron en el siglo XX y cuyos aportes son invaluable para la historia de la humanidad y del mismo progreso científico.



El valor de las Ciencias Sociales

En Ciencias Sociales son fundamentales en cuanto a los trabajos de la sociología, economía y el derecho construido tanto en los siglos anteriores al XX como a partir de este siglo y lo recorrido del XXI. Se tendría que iniciar por los “derechos del hombre”, que posteriormente darán origen a los “derechos humanos” y a los “derechos de los niños”, fundamentales los dos en la organización y constitución de la nueva sociedad. Durante mucho tiempo “ni en la legislación de los Estados ni en el corpus de la normativa internacional de los derechos humanos, las niñas, niños y adolescentes eran percibidos como una categoría social y política per se” (Unicef, 2019, p.11). Sólo hasta hace unas cuantas décadas que se manifestó un consenso tan “claro y sustantivo sobre las niñas, niños y adolescentes como sujetos de derechos” (Unicef, 2019, p.11).

En este mismo orden, el estatuto científico de la Economía es también un aporte central en la comprensión de la dinámica social, histórica y cognoscitiva en el conocimiento humano. Desde una visión epistemológica y metodológica, los diversos modelos económicos han realizado aportes importantes a la ciencia, en cuyo análisis ha surgido el debate, en el que se busca mostrar la diferencia que hay entre ciencias sociales y ciencias naturales. En esta misma línea, Amartya Sen, premio nobel (1994) de economía realiza varias contribuciones a este campo, al mostrar, por ejemplo, que

el “concepto de desarrollo” ha de concebirse como “libertad” y no como “renta”, como se había pensado. La pobreza no es otra cosa que “la falta de oportunidades económicas vistas como obstáculos en el ejercicio de libertades fundamentales. Desarrollo significa entonces expandir la libertad de los seres humanos” (Martínez, 2010, p.1). Estas y otras ideas ayudan a comprender y expandir, al mismo tiempo, la dimensión cognitiva, enriqueciéndola y abriendo otras posibilidades. Esto es, ex-

“Desde las Ciencias Sociales y Naturales las contribuciones en este tiempo a la dimensión cognitiva son enormes y de una trascendencia fundamental”

poner “la controversia metodológica entre explicación y comprensión” (González, 2012, p.4). Cognitivamente hablando, se cree que las ciencias naturales explican el mundo mientras que las ciencias sociales lo comprenden. Aquí hay todo un debate al respecto, polémica que viene especialmente desde Wilhelm Dilthey (1833-1911)

Ahora bien, el siglo XX y lo recorrido del XXI configuran un reciente panorama internacional y local, enfrentando nuevos retos y abriendo, a la vez, oportunidades inéditas en esta sociedad, desde la globalización y el nuevo orden mundial, en el que se cuestionan y erosionan teorías, categorías y conceptos que fundamentaban el mundo. Estos siglos configuran una época donde no predominan las certezas sino lo relativo, la incertidumbre y el cambio en

todos los renglones de la vida.

Desde las Ciencias Sociales y Naturales las contribuciones en este tiempo a la dimensión cognitiva son enormes y de una trascendencia fundamental. Aunque de manera somera, como ha ocurrido en los párrafos anteriores, aquí también realizaremos una descripción muy rápida, al respecto. El siglo XX y el XXI son los períodos del cerebro, de la neurociencia, pero también de una nueva física, así como del desarrollo significativo de la genética, la biotecnología y la biología molecular, que si bien no son nuevas sí

presentan unos cambios radicales respecto a la tradición. Pero, así mismo, es la historia de unas confrontaciones mundiales, de una economía inédita y de sociedad singular y expansiva, donde la Tierra expone toda la explotación y destrucción a partir del calentamiento global y el cambio climático. Como observa el Papa Francisco (2015) al afirmar que la Tierra es “como una hermana, con la cual compartimos la existencia, y como una madre bella que nos acoge entre sus brazos” (p.3), la cual “clama por el daño que le provocamos a causa del uso irresponsable y del abuso de los bienes que Dios ha puesto en ella. Hemos crecido pensando que éramos sus propietarios y dominadores, autorizados a explotarla” (Papa Francisco, 2015, p.3).





Un aporte desde la Neurociencia

La neurociencia adquiere vital importancia al permitir “grandes avances en el estudio del cerebro, así como en el desarrollo de la tecnología necesaria para el estudio de imágenes, la neurobioquímica y el haber logrado descifrar el intrincado mapa de la genética humana” (Méndez, 2006, p.1). Desde la Neurociencia, en general y desde la Neurociencia Cognitiva, específicamente ha sido posible comprender no sólo cómo conocemos los humanos, sino también, cómo es que aprendemos. De ahí su importancia en la comprensión de los procesos de aprendizaje. Desde esta óptica, “la Neuroeducación como nueva disciplina propone tomar estos aportes desde las Neurociencias para la mejora de las prácticas educativas, y con ello optimizar los aprendizajes” (Araya-Pizarro y Espinoza, 2020, p.2).

Junto a los aportes de la Neurociencia, es esencial referirnos en este espacio a las contribuciones que, en cuanto al análisis social

y crítico, expone La Escuela de Frankfurt, quienes nos permiten desenmascarar el carácter ideológico de los pensamientos y acciones de la cultura burguesa. Habermas, desde la “razón comunicativa”, nos brinda unas herramientas nuevas no sólo para entender lo que ocurre en una sociedad sino, al mismo tiempo, para que podamos participar, controvertir y llegar a acuerdos válidos,

“Desde la Neurociencia, en general y desde la Neurociencia Cognitiva, específicamente ha sido posible comprender no sólo cómo conocemos los humanos, sino también, cómo es que aprendemos”

fundamentados desde la argumentación y el lenguaje. En la Teoría de la Acción Comunicativa, Habermas (1987) observa que “los sujetos se encuentran ya siempre en un mundo lingüísticamente abierto y estructurado y se nutren de los plexos de sentido que la gramática le adelanta” (p.17). A su vez, pretende “proporcionar una teoría completa del razonamiento que vaya más allá de la lógica formal deductiva e inductiva” (Habermas,

1992, p. 46). Desde otra óptica, Walter Benjamín, en su libro “La obra de arte en la época de su reproductividad técnica” (1936) en la que muestra el impacto que tiene la industrialización en la imagen y la trascendencia de la reproducción técnica en la obra de arte, por cuanto pierde aquí su autenticidad, esto es, su esencia. A partir de este planteamiento, Walter Benjamín, nos entrega una nueva mirada sobre el arte y la estética. Por su parte, Teodoro Adorno, otro integrante de la Escuela de Frankfurt, nos entregará más adelante una bella teoría

estética en la que también hace algunos aportes importantes a cómo pensar, percibir y valorar el arte. Sin embargo, se haría muy largo incluir en este breve artículo otros aportes de este grupo de pensadores, que iluminen esta dimensión y, al mismo tiempo, abran caminos inéditos desde teorías, conceptos, categorías u otras herramientas que permitan, desde distintas posibilidades, conocer y valorar el mundo y las complejas dinámicas sociales.

La visión de algunos autores representativos

Las Ciencias Sociales, cuenta con algunos pensadores como Zigmunt Bauman, Guilles Lipovetsky, Jean Bodrillard o Pierre Bourdieu, entre otros, quienes realizan, a partir de diferentes miradas, interpretaciones valiosas respecto de cómo es la sociedad del siglo XX y XXI. Bauman, por ejemplo, nos ofrece una visión diferente no sólo del individuo sino de lo que él denomina como “Modernidad Líquida”. Para este pensador polaco, “la modernidad significa muchas cosas y su advenimiento y su avance pueden evaluarse empleando diferentes parámetros.

Sin embargo, como atributo crucial del que derivan todas las demás características es el cambio en la relación entre espacio y tiempo” (Bauman, 2010, p.6). Su aporte es crucial, no sólo en cuanto a la teoría que plantea sino, a la crítica y nuevos conocimientos que ofrece, así como a los caminos que abre para entender el hombre y la sociedad de esta época.

A partir de otras categorías, conceptos y desde la sensibilidad, Bauman realiza aportes significativos a la sociología contemporánea, en cuanto que a partir de la metáfo-

ra de “Modernidad Líquida” nos muestra la transitoriedad, la desregulación de los mercados, la precariedad de las relaciones humanas, la desterritorialización y el cambio como elementos esenciales de esta sociedad. Su aporte principal está en que a partir del arte de pensar sociológicamente hablando, enriqueció la sociología y abrió caminos inéditos en la investigación social. Nos enseña que debemos cuestionarnos y cuestionar, a la vez, esta sociedad de la que hacemos parte, donde predomina el individuo y la individualidad sobre el ciudadano y el bien común.

Conclusiones

El conocimiento de la naturaleza y del universo, en general, ha sufrido un cambio radical a partir de la física cuántica y la teoría de la relatividad. Se alteró la percepción que se tenía de la realidad y se dio un cambio fundamental en la manera de percibir, pensar y de conocer. De esta manera, tanto la cognición cuántica como la creada desde la relatividad, rompen con la tradición de varias formas. Por una parte, la física cuántica ve el conocimiento a partir de “campos de energía”, que se organizan a escalas nanométricas y atómicas, trascendiendo la “realidad física de la estructura del cerebro” revelando, a la vez, una relación entre “mente-cerebro”. En esta relación hay una conexión compleja entre pen-

samiento y conocimiento, en el que afloran funciones relacionadas con la “sensopercepción del pensar, del conocimiento y del ser consciente que se conoce” (Sánchez y Márquez, 2006, p.3). A su vez, rompe, de una manera radical, con el concepto de “observación” y “observador”, tan importantes en el conocimiento y la investigación. Una partícula puede estar, al mismo tiempo en dos lugares diferentes, rompiendo con el principio lógico de “no contradicción”. Del mismo modo no puede haber determinación de un objeto como lo manifiesta el principio de incertidumbre de Heisenberg; la observación queda coja ante esta circunstancia. A su vez, el observador afecta e influye en la

realidad, en lo que está observando, lo que haría imposible un conocimiento objetivo de la realidad. Dicho lo anterior, la Dimensión Cognitiva desde las Ciencias Sociales y Naturales le apuestan a generar conciencia y acciones reales en los estudiantes hacia una cultura de respeto por la vida de los seres vivos, teniendo en cuenta la importancia de la relación que existe entre el ser, el mundo y la realidad. Intercambiar experiencias educativas, se puede convertir en un escenario interesante de aprovechamiento de los recursos naturales y culturales; en este sentido nuevas ideas aumentan la dinámica para transformar realidades, asumiendo actitudes éticas con el medio ambiente y con la humanidad.

“Una partícula puede estar, al mismo tiempo en dos lugares diferentes, rompiendo con el principio lógico de “no contradicción””

Bibliografía

Arteaga Valdés, E., Armada Arteaga, L., & Del Sol Martínez, J.L. (2016). La enseñanza de las ciencias en el nuevo milenio. Retos y sugerencias. Revista Universidad y Sociedad, 8(1), 169-176. Recuperado en 02 de junio de 2021, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202016000100025&lng=es&tlng=es.

Bauman, Zigmunt (2010). Modernidad Líquida. Fondo de Cultura Económica, México.

Descartes, René. Discurso del método. Colección Austral-Espasa-Calpe-Traducción de Manuel García Morente, Madrid, España 2010.

González, Wenceslao. La economía en cuanto ciencia: enfoque desde la complejidad. Revista Galega de Economía, vol. 21, núm. 1, 2012, pp. 1-30 Universidad de Santiago de Compostela Santiago de Compostela, España.

Habermas, Jürgen (1992). Teoría de la Acción Comunicativa 1., Madrid, España.

Hoyos, N. (2002). La apropiación social de la ciencia y la tecnología: una urgencia para nuestra región. Interciencia, 27(2). ISSN: 0378-1844. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33906501>

López, Z.C. (2015). La enseñanza de las ciencias naturales desde el enfoque de la apropiación social de la ciencia, la tecnología y la innovación ASCTI en educación básica – media, Revista Científica, 22, 75-84. Doi: 10.14483/udistrital.jour.RC.2015. 22. a6

Martínez, Alejandra (2010). Amartya Sen: “El desarrollo es más que un número”. https://www.bbc.com/mundo/noticias/2010/11/101103_desarrollo_libertad_entrevista_sen_aw

Méndez, Juan (2008). Importancia de las neurociencias. Facultad de Ciencias Médicas Universidad Nacional Autónoma de Honduras.

Reyes Calderón, Jaime Ricardo (2015). Educación integral en Santo Tomás de Aquino. Universidad Santo Tomás, Facultad de Teología.

Kant, Immanuel. Crítica de la Razón Pura. Edición digital basada en la edición de Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1928.

Sánchez Medina, Guillermo; Márquez Díaz, Jairo Eduardo El pensamiento cuántico. Una propuesta teórica Revista Colombiana de Psiquiatría, vol. XXXV, núm. 3, 2006, pp. 400-412 Asociación Colombiana de Psiquiatría Bogotá, D.C., Colombia.

Unicef, Convención sobre los derechos del niño. La adecuación normativa a la Convención sobre los Derechos del Niño en América Latina Avances y deudas con la niñez 2019.

Carta Encíclica Laudato si o de La Casa Común Del Santo Padre Francisco. <https://www.oas.org/es/sg/casacomun/docs/papa-francesco-enciclica-laudato-si-sp.pdf>

Una mirada a la dimensión estética y sus aportes a la formación Tomasina

A look to the Aesthetic dimension and its contributions to Saint Thomas Aquinas School

Dimensión Estética. Berdugo et al. (2021)

Resumen,

Respecto al papel de las artes en la educación, estas ayudan al desarrollo de la escucha, el habla, la escritura y la lectura, potenciando estas habilidades por sus componentes integrales en sus diferentes manifestaciones artísticas. Esto nos pone de cara a la necesidad de diseñar estrategias didácticas en las que se evidencian actividades artísticas, al tiempo que hacen más aprehensible a una lengua extranjera como es el inglés. Así pues, lo que se pretende es llevar el arte a los contextos educativos para hacer más agradable la enseñanza.

Palabras clave,

Sensibilidad, Apreciación Estética, Comunicación, Bilingüismo, Artística, Educación Integral.

Abstract,

Regarding to the role of arts in education, they help to the development of listening, speaking, writing and reading, enhancing these skills by their integral components in different artistic productions- expressions. This, faces us as teachers, to the need of designing didactic strategies in which artistic activities are evidenced, while encouraging the learning of a foreign language like English. In this way, the aim is to bring art into educational contexts to make the learning process more enjoyable.

Key words,

Sensibility, aesthetic appreciation, communication, bilingualism, arts, integral education.

Introducción

La Dimensión Estética desempeña un rol importante en la cotidianidad, ya que brinda oportunidades para que los estudiantes expresen sus inquietudes, desarrollen su

creatividad, habilidades y destrezas, a través de la sensibilidad, la apreciación estética y la comunicación, ante las diferentes formas de la expresión artística, contribuyendo con

ello a desarrollar el sentido crítico, la capacidad de análisis y la formación de valores, fundamentado en el Modelo Pedagógico Dominicano Tomista y Socio crítico.



La educación artística como disciplina, es fundamental para la formación de un individuo desde su etapa escolar hasta la madurez propiamente dicha, es importante que el estudiante experimente actividades artísticas: dibujo, pintura, música, danza, cine, teatro, pues estos procesos de enseñanza se deben enfocar en el saber hacer, en el fortalecer habilidades existentes en los estudiantes. En el ámbito artístico, es importante permitir que los estudiantes expresen sus sentimientos, sus deseos, sus proyecciones y no enfocarlos en géneros o estilos que impidan el desarrollo de sus destrezas; se deben enseñar temáticas transformadas en competencias que sean significativas y lo más importante, lleven el conocimiento a la práctica, siempre se debe enfocar el aprendizaje al “aprender a hacer” o al “aprender haciendo”, en los niños y jóvenes es fundamental no solo la distracción en una asignatura, enseñar técnicas que los niños y jóvenes puedan poner en práctica y que definitivamente aporten a una formación integral basada en la estética, en el arte, en la expresión y en la puesta en escena, resultado final de los procesos. Es de vital importancia evaluar los procesos, donde se puede observar lo positivo o negativo del aprendizaje y el alcance o no de las habilidades que nos aportan a una formación artística integral, es importante variar las actividades, enfocando el aprendizaje hacia las necesidades del aprestamiento y fortalecimiento de las habilidades y competencias que se plantean, esto teniendo en

cuenta que, como objetivo principal de la enseñanza artística, es el fomentar la creatividad, la sensibilidad, los valores estéticos y el gusto por la belleza.

Para Santo Tomás de Aquino la belleza es aquello que agrada a la vista, y lo que es agradable o placentero es una de las divisiones de la bondad. La percepción de la belleza es una especie de conocimiento. (Hegel 2010)

Por lo tanto, los seres humanos buscan la

“...evaluar los procesos, donde se puede observar lo positivo o negativo del aprendizaje y el alcance o no de las habilidades que nos aportan a una formación artística integral”

perfección estética en lo contemplado, en una puesta de sol, al ver caer la lluvia, en el rocío de la mañana, de una u otra manera todos tenemos experiencias sea conscientes o inconscientes de lo estético, al probar un helado, el olor de las flores, la calidez o el frío de una mano amiga, del clima, por lo tanto esta dimensión involucra todos los sentidos de una manera natural desarrollando la percepción del mundo que nos rodea.

Siempre que experimentemos un sentimiento desinteresado, puro, agradable, que afecta armónicamente a todas las facultades humanas -sensitivas, intelectuales y morales-, estaremos gozando una genuina emoción estética. Mientras el placer de los sentidos está localizado en el órgano sensorial impresionado por el objeto, el placer estético no está localizado en ningún

órgano, nace de la mera contemplación del objeto que nos agrada, aunque no encontremos ninguna utilidad en él. El sentimiento armónico generado por la belleza se extiende a todas las facultades humanas. “De no ser así - excitación excesiva de una facultad a expensas de otra-, la belleza será defectuosa”. (Agustin Basave. Universidad Regiomontana 1992).

Dado de esta manera las diferentes asignaturas como teatro, dibujo técnico, música, dibujo artístico, diseño gráfico, plasman todos sus sentimientos y emociones de una forma creativa y aportan de una manera interdisciplinaria a las otras ciencias, proyectándose en su vida como un ser integral, único e irrepetible, donde comparte en sociedad y construye comunidades para lograr un mundo mejor.

Por otra parte, la educación artística cataliza las emociones, así que éste puede ser un medio idóneo para ayudar a enfocar este trabajo con los estudiantes; de hecho, en la pandemia, las artes se han convertido en un importante escape para superar el aislamiento, por tanto, las diferentes líneas artísticas son herramientas que nos brindan la oportunidad, no solamente de crear, sino recrear, contribuyendo a que los niños y niñas tengan otras alternativas de entretenimiento y esparcimiento.

Es emocionante escuchar a los estudiantes cuando opinan que la música, el dibujo, la



expresión corporal, les ayuda y los motiva en momentos en que están tristes o estresados en medio de cuatro paredes y el interpretar un instrumentos real o virtual, realizar una obra de arte o simplemente exponer sus sentimientos en un trabajo artístico, les transforma sus angustias en momentos de alegría y entusiasmo.

“...la música, el dibujo, la expresión corporal, les ayuda y los motiva en momentos en que están tristes o estresados en medio de cuatro paredes”

La educación artística, es una dimensión que brinda elementos importantes para que los aprendientes se enfoquen y orienten sus gustos e intereses en oportunidades de conocer y aprender formas para expresarse y comunicarse de manera asertiva y creativa.

Como se mencionó anteriormente, los estudiantes ven el arte como algo agradable, un medio de expresión de sus sentimientos, ideas, emociones, percepciones y sensaciones, que conllevan a generar experiencias significativas que se convierten en aprendizajes con sentido, esta es una buena herramienta para llevarlos a otros conocimientos y el desarrollo de habilidades de forma divertida.

Los aportes de la educación artística y cultural del Colegio Santo Tomás de Aquino están orientados a la construcción de una edu-

cación de calidad integral, al mismo tiempo que se genera empatía hacia la diversidad cultural y étnica que compone la sociedad actual junto al componente bilingüe, el cual hace un aporte importante para fomentar

las competencias de los niños y jóvenes en etapa de aprendizaje, desarrollando su espíritu investigativo y pensamiento crítico que les permita desenvolverse en un medio cada vez más exigente.

Con el objetivo de desarrollar la comprensión oral en inglés y el lenguaje artístico, se hace necesario plantear una propuesta pedagógica apoyada en actividades artísticas como la pintura, la música, el teatro y la danza para el desarrollo del compo-

“Con el objetivo de desarrollar la comprensión oral en inglés y el lenguaje artístico, se hace necesario plantear una propuesta pedagógica apoyada en actividades artísticas”

nente bilingüe, así como la parte estética; para este propósito, el Colegio debe constituirse como un escenario que promueve estos procesos, teniendo en cuenta los diferen-

tes ritmos de aprendizaje de los estudiantes, es pertinente señalar que necesitan avanzar a su propio ritmo, así se permite que cada uno descubra y desarrolle su potencial.

Por otra parte, siguiendo el proyecto de Bilingüismo implementado en la Institución desde el año 2014, la dimensión estética busca mejorar de manera procesual, a lo largo de la vida escolar de los estudiantes, las habilidades y competencias en inglés propiciando así una educación integral y significativa formando ciudadanos y ciudadanas críticos y capaces de comunicarse en diferentes contextos, con mejores oportunidades culturales, sociales, laborales y económicas.

Lo anterior, se expresa en la necesidad de estrategias metodológicas, didácticas e innovadoras que permitan al estudiante enlazar el fortalecimiento de habilidades artísticas como dibujo, teatro, música, entre otras, con nuevas formas de aprendizaje de un segundo idioma dentro del aula de clase; estimulando la comunicación, la creatividad, sensibilidad, y mejorando la capacidad de concentración,



expresión y desarrollo de pensamiento crítico desde el preescolar hasta grado once.

Ahora bien, dentro de los múltiples beneficios que se obtienen de un aprendizaje integral artístico bilingüe, se ha evidenciado en los estudiantes un notable progreso en la adquisición de vocabulario, comandos e instrucciones básicas; aportando elementos para el desarrollo de otras tareas cotidianas, ya que se establecen asociaciones y conexiones en las que se podrá practicar lo que se ha aprendido en acciones diarias. Esto a su vez, proporciona mayores herramientas lingüísticas, ayudando a

estructurar procesos comunicativos en los dos idiomas y brindando mayor seguridad para expresarse correctamente. Así mismo, la atención, concentración y eficacia de los estudiantes en el desarrollo de sus tareas mejora sustancialmente, ya que propicia una

“ el ser humano pone en juego una serie de habilidades que le permiten construir conocimientos teóricos sobre sí mismo y sobre el mundo del que hace parte”

escucha atenta, lo que traduce en elaboraciones lógicas y contextualmente adecuadas. Finalmente, una educación artística bilingüe contribuye al fortalecimiento de las capacidades comunicativas y de expresión, ya que

le permite al estudiante conectarse con otras culturas al poder interactuar y adaptarse con libertad, tanto al idioma extranjero como a las costumbres de sus hablantes.

En conclusión, la formación integral de los estudiantes es uno de los objetivos de la educación Tomasina, al trabajar conjuntamente las artes y el aprendizaje de un segundo idioma, ampliando y fortaleciendo las habilidades artísticas y comunicativas de los estudiantes, involucrándose como actores activos para percibir, apreciar y contemplar los contextos culturales, sociales y artísticos de su comunidad.



Bibliografía

Manu (2010) Estética y Santo Tomás de Aquino, <http://www.imageandart.com/tutoriales/estetica/estetica-fundamentos3.html>

<http://bellezayfilosofia.blogspot.com/>

Autores

• Dimensión Estética:

- Lic. Humberto Orozco Gómez
- Lic. Sonia Milena Pabón Rosas
- Lic. Erika Liseth Castillo Olarte
- Lic. Rafael Martínez Ladino
- Lic. Nelson Emir Berdugo Castro
- Lic. Nancy Cifuentes Gómez



Dimensión Estética

• Dimensión Comunicativa:

- Mg. Laura María Arango Arango
- Mg. Ingrith Tatiana Ballesteros Guerrero
- Mg. Martha Niyireth Beltrán Rodríguez
- Mg. Jaime Cárdenas Bello
- Lic. Adriana Castellanos Abella
- Lic. Doris Marlen Castro Mendoza
- Lic. Eduardo Chávez Alarcón
- Lic. Jenifer Guevara Caballero
- Lic. Sonia Yaneth Gutiérrez Camacho
- Lic. Johana Moscoso Veloza
- Esp. Mónica Orjuela Alfonso
- Lic. Sindy Dayan Pedraza López
- Lic. Daniel Pérez Castro
- Lic. John Gilberto Rodríguez Orjuela
- Lic. Yojana Romero Rodríguez
- Lic. Richard Alberto Cardozo Sarmiento
- Esp. Liliana Astroza Jaime
- Mg. Jaidy Liliana Vargas Pacheco



Dimensión Comunicativa

• Dimensión Cognitiva:

- Lic. Diana Milena Angarita Ardila
- Mg. Luz Esperanza López Welfar
- Lic. Edna Yamile Ortiz Alarcón
- Lic. Claudia Marcela Hincapié Medina
- Esp. Diego Alexander Arias Prieto
- Mg. Nancy Esther Avendaño Medina
- Mg. Hugo Jiménez Escamilla
- Fil. Sebastián Quimbayo Camelo
- Mg. Sonia Gómez Rojas
- Lic. Michael Ardila Macías
- Lic. Laura Natalia Osorio Herrera
- Lic. Eyleen Samanta Torres Robayo
- Mg. María Carolina Patiño Morales



Dimensión Cognitiva Social-Science

• Dimensión Techno-Math:

- Lic. Jacqueline Diaz Ángel
- Lic. Luisa Fernanda Olarte Huertas
- Lic. Maira Alejandra Figueroa Castro
- Lic. Lila Inés Angarita Becerra
- Lic. Paola Cristina Forero Rozo
- Lic. Henry Ocampo Valencia
- Lic. Juniel Almeida Bravo
- Lic. Carlos Alfonso Angarita Pérez
- Lic. Paola Muñoz León



Dimensión Techno-Math

• Dimensión Espiritual:

- Lic. Marcos A. Calderón Villamizar
- Lic. Walter Johany Giraldo Giraldo
- Mg. Yeferson Molina Ome
- Esp. Julia Marlene Castiblanco García
- Lic. Elsa Esperanza Garzón Ramírez



Dimensión Espiritual

• Dimensión Corporal:

- Lic. César Augusto Parra Cañón
- Esp. Juliette Tatiana Colmenares Gómez
- Lic. Jorge Giovanni García Celedón
- Mg. John Willson Tarazona Páez
- Lic. Gilberto Alejandro Urdaneta Reyes
- Lic. John Alberto Manrique García



Dimensión Corporal

• Dimensión Socio-afectiva:

- Ps. Sandra Liliana Gutiérrez Camacho
- Ps. Patricia Segura Calderón
- Ps. Henry Rivera Díaz
- O.T. Luz Stella Caviedez Ortiz



Dimensión Socio-Afectiva

Las DIMENSIONES



Admisiones



314 6197882
313 2971057

Redes sociales



/COLSANTOTO



Colegio Santo
Tomás de Aquino



/COLSANTOTO



/COLSANTOTO

Carrera 21 No 132-46. Teléfono: (57) 1-2580010
www.santotomas.edu.co/adm